



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

I.S.I.S. - "SANDRO PERTINI"-AFRAGOLA  
Prot. 0005827 del 15/05/2026  
IV-10 (Entrata)

## **ESAME DI MATURITÀ** **ANNO SCOLASTICO 2025/26**

### **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE** **(ai sensi dell'art.17,co.1 Dlgs.62/2017)**

**Classe Quinta Sez. 5**  
**Indirizzo Turistico**

**Coordinatore Prof.ssa Emolo Carolina**

**LA DIRIGENTE SCOLASTICA**  
**Prof.ssa Adele Mormile**



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## INDICE

|                                                                                                                                                                                  |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <i>A. RIFERIMENTI NORMATIVI</i>                                                                                                                                                  | PAG.3   |
| <i>B. BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO</i>                                                                                                                                        | PAG.8   |
| <i>C. PECUP DELL'INDIRIZZO</i>                                                                                                                                                   | PAG.9   |
| <i>D. QUADRO ORARIO</i>                                                                                                                                                          | PAG. 10 |
| <i>E. STORIA DELLA CLASSE</i>                                                                                                                                                    | PAG. 11 |
| <i>F. RELAZIONE FINALE COORDINATA</i>                                                                                                                                            | PAG. 13 |
| <i>G. ATTIVITÀ PLURI O INTERDISCIPLINARI</i>                                                                                                                                     | PAG. 20 |
| <i>H. ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI<br/>NELL'AMBITO DEL PREVIGENTE<br/>INSEGNAMENTO DI CITTADINANZA E<br/>COSTITUZIONE E DELL'INSEGNAMENTO<br/>DELL'EDUCAZIONE CIVICA</i> | PAG. 21 |
| <i>I. PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE<br/>TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO</i>                                                                                              | PAG. 24 |
| <i>J. ATTIVITA' ORIENTAMENTO</i>                                                                                                                                                 | PAG. 29 |
| <i>K. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE</i>                                                                                                                                           | PAG. 39 |
| <i>L. MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL</i>                                                                                                                                        | PAG 61  |
| <i>M. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</i>                                                                                                                                        | PAG. 61 |
| <i>Criteri di valutazione</i>                                                                                                                                                    | PAG. 61 |
| <i>Attribuzione del credito scolastico</i>                                                                                                                                       | PAG. 63 |
| <i>N. COMPOSIZIONE COMMISSIONE D'ESAME</i>                                                                                                                                       | PAG. 64 |
| <i>O. PROVE D'ESAME</i>                                                                                                                                                          | PAG. 65 |
| <i>Griglia di Valutazione della Prova Scritta</i>                                                                                                                                | PAG. 68 |
| <i>Griglia di Valutazione della Seconda Prova</i>                                                                                                                                | PAG. 81 |
| <i>Griglia di Valutazione della Prova Orale</i>                                                                                                                                  | PAG. 84 |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## **A. RIFERIMENTI NORMATIVI**

**LEGGE 8 ottobre 2010, n. 170**, concernente *“Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico”*;

**LEGGE 13 luglio 2015, n. 107**, recante *“Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”*;

**DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62**, recante *“Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107”*;

**DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 61**, concernente *“Revisione dei percorsi dell'istruzione professionale nel rispetto dell'articolo 117 della Costituzione, nonché raccordo con i percorsi dell'istruzione e formazione professionale, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera d), della legge 13 luglio 2015, n. 107”*;

**DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 66**, riguardante *“Norme per la promozione dell'inclusione scolastica degli studenti con disabilità, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera c), della legge 13 luglio 2015, n. 107”*;

**DECRETO DEL MINISTRO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA 26 NOVEMBRE 2018, n. 769**, che definisce i quadri di riferimento per la redazione e lo svolgimento della prima e della seconda prova scritta dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione nonché le griglie di valutazione per l'attribuzione dei punteggi;

**LEGGE 20 AGOSTO 2019, n. 92**, recante *“Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica”*;

**DECRETO DEL MINISTRO DELL'ISTRUZIONE 15 GIUGNO 2022, N. 164**, recante i quadri di riferimento e le griglie di valutazione per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione negli istituti professionali, ai sensi dell'articolo 17, commi 5 e 6, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62;

**DECRETO DEL MINISTRO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO 7 SETTEMBRE 2024, n. 183**, di *“Adozione delle Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica”*;

**LEGGE 1 OTTOBRE 2024, N. 150** recante *“Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi scolastici differenziati”*;

**DECRETO LEGGE 9 SETTEMBRE 2025, N. 127** concernente *“Misure urgenti per la riforma dell'esame di Stato del secondo ciclo di istruzione e per il regolare avvio dell'anno scolastico 2025/2026”*, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2025, n. 164;

**DECRETO DEL MINISTRO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO 29 GENNAIO 2026, n. 13**, concernente l'individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta e delle quattro discipline oggetto del colloquio d'esame – a.s. 2025/2026;

**DECRETO DEL MINISTRO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO 18 FEBBRAIO 2026, n. 28**, riguardante *“Individuazione delle aree disciplinari finalizzate alla correzione delle prove scritte dell'esame di maturità”*.



**O.M. N. 54 DEL 26 MARZO 2026**

## **Articolo 10 C.C. 1, 2 (Documento del consiglio di classe)**

Entro il 15 maggio 2026 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'articolo 17, comma 1, del Dlgs 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL.

Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di maturità, alle attività di formazione scuola-lavoro, agli *stage* e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione Civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto.

## **Articolo 11 CC. 1, 2, 3 (Credito scolastico)**

Ai sensi dell'art. 15, co.1, del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.

L'art. 15, co. 2 bis, del d.lgs. 62/2017 prevede che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale possa essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi. Tale disposizione trova applicazione anche ai fini del calcolo del credito degli studenti frequentanti, nel corrente anno scolastico, il terzultimo e penultimo anno

I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. Analogamente, i docenti delle attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento.

Il consiglio di classe tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa.



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## **Articolo 12 CC. 2 (Commissioni d'esame)**

I competenti consigli di classe designano i commissari interni con riferimento alle discipline individuate dal decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 29 gennaio 2026, n. 13, e secondo i seguenti criteri:

- a) i commissari sono designati tra i docenti appartenenti al consiglio di classe, titolari dell'insegnamento, sia a tempo indeterminato che a tempo determinato. Può essere designato come commissario un docente la cui classe di concorso sia diversa da quella prevista dal quadro orario ordinamentale per la disciplina selezionata, purché insegna la disciplina stessa nella classe terminale di riferimento. Per gli istituti professionali del vigente ordinamento si applicano le specifiche disposizioni vigenti;
- b. salvo casi eccezionali e debitamente motivati, il docente che insegna in più classi terminali può essere designato per un numero di commissioni/classi non superiore a due e appartenenti alla stessa commissione, al fine di consentire l'ordinato svolgimento di tutte le operazioni collegate all'esame di maturità.

## **Articolo 19 C.C. 1 (Prima prova scritta)**

Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

## **Articolo 20 C.C. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 (Seconda prova scritta)**

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, co. 4 del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto la/le disciplina/e caratterizzante/i il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Per l'anno scolastico 2025/2026 le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali del vigente ordinamento, sono individuate dal d.m. 29 gennaio 2026, n. 13.

Negli istituti professionali del vigente ordinamento, la seconda prova non verte su discipline ma sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati. Pertanto, la seconda prova d'esame degli istituti professionali del vigente ordinamento è un'unica prova integrata, la cui parte ministeriale contiene la "cornice nazionale generale di riferimento" che indica:

- a. la tipologia della prova da costruire, tra quelle previste nel Quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164);
- b. il/i nucleo/i tematico/i fondamentale/i d'indirizzo, scelto/i tra quelli presenti nel suddetto Quadro, cui la prova dovrà riferirsi.

La prova è predisposta secondo le due seguenti modalità, alternative tra loro, in relazione alla situazione presente nell'istituto:

- A. Se nell'istituzione scolastica è presente, nell'ambito di un indirizzo, un'unica classe di un determinato percorso, l'elaborazione delle proposte di traccia è effettuata dai docenti della commissione/classe titolari



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

degli insegnamenti di Area di indirizzo che concorrono al conseguimento delle competenze oggetto della prova, sulla base della parte ministeriale della prova, tenendo conto anche delle informazioni contenute nel documento del consiglio di classe.

B. Se nell'istituzione scolastica sono presenti più classi quinte che, nell'ambito dello stesso indirizzo, seguono lo stesso percorso e hanno perciò il medesimo quadro orario ("classi parallele"), i docenti titolari degli insegnamenti di Area di indirizzo che concorrono al conseguimento delle competenze oggetto della prova di tutte le commissioni/classi coinvolte elaborano collegialmente le proposte di traccia per tali classi quinte, sulla base della parte ministeriale della prova, tenendo conto anche delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte. In questo caso, poiché la traccia della prova è comune a più classi, è necessario utilizzare, per la valutazione della stessa, il medesimo strumento di valutazione, elaborato collegialmente da tutti i docenti coinvolti nella stesura della traccia in un'apposita riunione, da svolgersi prima dell'inizio delle operazioni di correzione della prova.

In fase di stesura delle proposte di traccia della prova, si procede inoltre a definire la durata della prova, nei limiti e con le modalità previste dai Quadri di riferimento, e l'eventuale prosecuzione della stessa il giorno successivo, laddove ricorrano le condizioni che consentono l'articolazione della prova in due giorni. Nel caso di articolazione della prova in due giorni, come previsto nei Quadri di riferimento, ai candidati sono fornite specifiche consegne all'inizio di ciascuna giornata d'esame. Le indicazioni relative alla durata della prova e alla sua eventuale articolazione in due giorni sono comunicate ai candidati tramite affissione di apposito avviso presso l'istituzione scolastica sede della commissione/classe, nonché, distintamente per ogni classe, solo e unicamente nell'area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono gli studenti della classe di riferimento.

Nei percorsi di secondo livello dell'istruzione professionale che fanno riferimento al previgente ordinamento, la seconda prova d'esame è costituita da una prima parte nazionale della traccia, inviata tramite plico telematico, e da una seconda parte elaborata dalle commissioni, in coerenza con quanto previsto dai quadri di riferimento di cui al d.m. 769 del 2018. Pertanto, le commissioni:

- predispongono la seconda parte della seconda prova tenendo conto del piano dell'offerta formativa della scuola;
- in sede di riunione preliminare definiscono le modalità organizzative per lo svolgimento della prova, che può essere svolta lo stesso giorno o il giorno successivo tenendo conto della specificità dell'indirizzo e della disponibilità di attrezzature e laboratori. Le modalità organizzative e gli orari di svolgimento sono immediatamente comunicati alla scuola e ai candidati il giorno della prima prova;
- il giorno stabilito per lo svolgimento della seconda parte della seconda prova, elaborano il testo della parte di loro competenza tenendo in debito conto i contenuti e la tipologia della parte nazionale della traccia.

La commissione d'esame tiene conto, altresì, del percorso di studio personalizzato (PSP) formalizzato nel patto formativo individuale (PFI), privilegiando tipologie funzionali alla specificità dell'utenza.

## **Articolo 22 C.C. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 10 (Colloquio)**

Il colloquio è disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del d.lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). A tal fine la commissione d'esame tiene conto anche delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente di cui all'articolo 1, comma 30, della legge 13 luglio 2015, n. 107.

Il colloquio si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

raggiunto al termine del percorso di studio, anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona.

Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato.

Inoltre, il colloquio verifica le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, e alle linee guida di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2024, n. 183, come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. Infine, nell'ambito del colloquio, viene effettuata la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte.

La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali e la dimensione pluridisciplinare e interdisciplinare. Nella conduzione del colloquio, la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali per i licei e delle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali.

Ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo, del d.lgs. 62 del 2017, nel caso in cui il candidato interno abbia riportato, in sede di scrutinio finale, una valutazione del comportamento pari a sei decimi, il colloquio ha altresì a oggetto la trattazione dell'elaborato di cui all'art. 3, lettera a), sub iv.

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62/2017.

La commissione/classe dispone di venti punti per la valutazione del colloquio. La commissione/classe procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione/classe, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all'allegato A.



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## **B. BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO**

L'Istituto nasce come sede coordinata dell'Istituto Professionale di Stato per il Commercio "Don Minzoni" di Giugliano in Campania, per far fronte alle esigenze formative dei giovani di un ampio territorio collocato a Nord di Napoli. Dal 1 settembre 1989 esso opera come Istituto Professionale di Stato per il Commercio e il Turismo di Afragola, a seguito dell'intervenuto decreto istitutivo di autonomia da parte del Ministero della Pubblica Istruzione - Direzione generale dell'Istruzione Professionale. Dal marzo 2002 l'istituto ha assunto la denominazione I.P.S.S.C.T. "Sandro Pertini". Dall'anno scolastico 2010/2011 l'istituto si è trasformato in Istituto d'Istruzione Superiore, accogliendo accanto all'istruzione professionale quella tecnica e, dal 2011/2012 anche quella liceale. Il territorio in cui è collocata la scuola è caratterizzato da un discreto sviluppo economico grazie a piccole e medie imprese di diversa tipologia, alla presenza di grandi insediamenti commerciali (Ipercoop, Ikea, Leroy Merlin) e a una articolata rete viaria, tuttora in opera, che lo renderà, grazie alla stazione terminale dell'Alta Velocità, uno dei nodi essenziali del traffico commerciale e turistico del meridione d'Italia. Un'area, dunque, urbanizzata e in continua evoluzione a cui corrisponde un progressivo innalzamento del livello culturale del territorio. L'Istituto si pone come parte attiva nello sviluppo del territorio, propone e realizza progetti volti al recupero, alla qualità e al successo socio-ambientale, culturale e formativo dei propri studenti, futuri cittadini attivi e consapevoli. A tal fine, in un'ottica di Autonomia funzionale, favorisce le relazioni con altre Istituzioni scolastiche coinvolgendo l'Amministrazione comunale, le associazioni culturali locali, aziende ed enti vari del territorio e limitrofi, attraverso accordi di rete e protocolli d'intesa. Parte attiva nello sviluppo del territorio, l'Istituto Pertini propone e realizza progetti volti al recupero, alla qualità e al successo socio-ambientale e culturale, non solo dei propri alunni, ma anche di tutti gli attori pubblici e privati coinvolti nel processo di crescita del territorio.

A tal fine, ha sempre lavorato e lavora in sinergia con altre Istituzioni scolastiche coinvolgendo l'Amministrazione comunale, le associazioni culturali locali, aziende ed enti vari territoriali ed extra-territoriali, attraverso accordi di rete, di partenariato, protocolli d'intesa e azioni di cooperazione:

- Protocollo d'Intesa con il Comune di Afragola per rafforzare il rapporto scuola-territorio e promuoverne lo sviluppo culturale;
- Protocollo d'Intesa con la Croce Rossa Italiana per attività di tirocinio rivolta alle classi ad indirizzo socio-sanitario;
- Azioni di cooperazione con operatori della formazione, nell'ambito dei percorsi di Ed. Finanziaria: Agenzia delle Entrate, istituti bancari ed enti vari di natura economico-giuridica;
- Raccordo con aziende locali o regionali per la realizzazione dei percorsi di Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento);
- Rapporti con associazioni culturali del territorio in occasioni di convegni e seminari;
- Rapporti con l'Asl locale, per l'integrazione degli alunni diversamente abili;
- Visite guidate, Viaggi d'istruzione e Viaggi d'integrazione culturale (Erasmus +) in Italia e all'estero per favorire lo scambio e il confronto culturale;
- "Open Day", giornate di apertura della nostra scuola al territorio per la presentazione dell'Offerta Formativa (piani di studio, attività curriculari ed extra-curriculari, attrezzature e laboratori).



## **C. PECUP DELL'INDIRIZZO**

### **TECNICO DEL TURISMO**

*Competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione tecnica:*

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

*Competenze specifiche di indirizzo:*

- riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
- i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse;
- individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico;
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi;
- riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie;
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico;



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

- analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;
- contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici;
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica;
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche

## D. QUADRO ORARIO

Quadro orario TECNICO - TURISTICO

| Disciplina                                         | I Anno    | II Anno   | III Anno  | IV Anno   | V Anno    |
|----------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA                      | 4         | 4         | 4         | 4         | 4         |
| LINGUA INGLESE                                     | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         |
| LINGUA FRANCESE                                    | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         |
| LINGUA SPAGNOLA                                    |           |           | 3         | 3         | 3         |
| STORIA                                             | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |
| MATEMATICA                                         | 4         | 4         | 3         | 3         | 3         |
| INFORMATICA                                        | 2         | 2         |           |           |           |
| ECONOMIA AZIENDALE                                 | 2         | 2         |           |           |           |
| DIRITTO ED ECONOMIA                                | 2         | 2         |           |           |           |
| DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA                   |           |           | 3         | 3         | 3         |
| SCIENZE INTEGRATE (SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA) | 2         | 2         |           |           |           |
| SCIENZE INTEGRATE (FISICA)                         | 2         |           |           |           |           |
| SCIENZE INTEGRATE (CHIMICA)                        |           | 2         |           |           |           |
| DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI                    |           |           | 4         | 4         | 4         |
| GEOGRAFIA                                          | 3         | 3         |           |           |           |
| GEOGRAFIA TURISTICA                                |           |           | 2         | 2         | 2         |
| ARTE E TERRITORIO                                  |           |           | 2         | 2         | 2         |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE                         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         |
| RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA          | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |
| <b>Totale</b>                                      | <b>32</b> | <b>32</b> | <b>32</b> | <b>32</b> | <b>32</b> |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## E. LA STORIA DELLA CLASSE

### COMPOSIZIONE DELLA CLASSE: ALUNNI

### COMPOSIZIONE DELLA CLASSE: ALUNNI

| N° | ALUNNO | Provenienza | NOTE (D.A. – D.S.A. – B.E.S.) |
|----|--------|-------------|-------------------------------|
| 1  |        |             |                               |
| 2  |        |             |                               |
| 3  |        |             |                               |
| 4  |        |             |                               |
| 5  |        |             |                               |
| 6  |        |             |                               |
| 7  |        |             |                               |
| 8  |        |             |                               |
| 9  |        |             |                               |
| 10 |        |             |                               |
| 11 |        |             |                               |
| 12 |        |             |                               |
| 13 |        |             |                               |
| 14 |        |             |                               |
| 15 |        |             |                               |
| 16 |        |             |                               |
| 17 |        |             |                               |
| 18 |        |             |                               |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



MIUR

ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|    |  |
|----|--|
| 19 |  |
| 20 |  |

## COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

| Disciplina                        | Docente    |           |
|-----------------------------------|------------|-----------|
|                                   | COGNOME    | NOME      |
| FRANCESE                          | LEOCATA    | CARMELINA |
| RELIGIONE CATTOLICA               | POLITO     | VINCENZO  |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE        | PICCIRILLI | CLARICE   |
| GEOGRAFIA TURISTICA               | EMOLO      | CAROLINA  |
| ARTE E TERRITORIO                 | MILANO     | DINELLA   |
| LINGUA INGLESE                    | RUBINO     | IDA       |
| RELIGIONE CATTOLICA               | POLITO     | VINCENZO  |
| ITALIANO, STORIA                  | ARCIELLO   | ROSARIA   |
| DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA  | VASSANTE   | VINCENZO  |
| DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI | CRISTALLO  | EMILIO    |
| MATEMATICA                        | BOVA       | PASQUALE  |
| SPAGNOLO                          | BOLINO     | CATERINA  |
| Rappresentanti Genitori           | NON ELETTI |           |
|                                   |            |           |
| Rappresentanti Alunni             | ANTIGNANO  | CRISTIAN  |
|                                   | LAEZZA     | ANTONIA   |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## **VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO: COMPONENTE DOCENTE**

| DISCIPLINA          | A.S. 2023/2024   | A.S. 2024/2025   | A.S. 2025/2026   |
|---------------------|------------------|------------------|------------------|
| GEOGRAFIA TURISTICA | ROMITO VALENTINA | EMOLO CAROLINA   | EMOLO CAROLINA   |
| SPAGNOLO            | SCIALO' GILDA    | SCIALO' GILDA    | BOLINO CATERINA  |
| ITALIANO E STORIA   | CASSESE VINCENZO | CASSESE VINCENZO | ROSARIA ARCIELLO |
| MATEMATICA          | CRISCI FABRIZIO  | CRISCI FABRIZIO  | BOVA PASQUALE    |

## **PROSPETTO DATI DELLA CLASSE**

| Anno Scolastico | n. iscritti | n. inserimenti | n. trasferimenti | n. ammessi alla classe successiva |
|-----------------|-------------|----------------|------------------|-----------------------------------|
| 2023/24         | 22          | /              | /                | 22                                |
| 2024/25         | 22          | /              | /                | 20                                |
| 2025/26         | 20          | /              | /                |                                   |



## **F. RELAZIONE FINALE COORDINATA**

### **1. LIVELLO DI PARTENZA DELLA CLASSE**

La classe è composta da 20 alunni, 4 maschi e 16 femmine di cui un alunno D.A. , con programmazione differenziata che non hai mai frequentato dall' inizio dell' anno, tre B. E. S. e uno D.S.A che hanno seguito un Piano di studi personalizzato. Nel complesso la classe è risultata sempre rispettosa delle regole scolastiche, ha dimostrato una partecipazione attiva al dialogo educativo, la frequenza e' sempre risultata assidua con atteggiamenti che non hanno mai disturbato il regolare svolgimento delle lezioni, cosa necessaria per la creazione di un clima sereno e rilassato basato sulla civile convivenza e sul dialogo. Gli alunni e le alunne hanno sempre mostrato un'ottima partecipazione alle attività extrascolastiche proposte, nelle quali si sono distinti per il loro senso di responsabilità, inoltre hanno apportato un contributo significativo nell'organizzazione degli Open day e di tutti gli eventi che si sono svolti durante l'anno scolastico. Dal punto di vista cognitivo la classe si attesta su più livelli di apprendimento che può essere così sintetizzato: un primo gruppo possiede buone competenze, coglie puntualmente il nesso tra passato e presente, avvalendosi delle differenti tesi critiche ed interpretative degli argomenti affrontati, espone i contenuti con chiarezza ed argomenta le proprie riflessioni con opportuni collegamenti interdisciplinari; e un secondo gruppo che mostra partecipazione costante, raggiungimento degli obiettivi previsti con risultati discreti e buoni.

I risultati registrati hanno evidenziato:

| Livello di partenza                 |
|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Medio alto |

### **2. COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE RAGGIUNTE**

Fermo restando le competenze già individuate in sede di programmazione all'inizio dell'anno scolastico, si indicano prioritarie per questo periodo:

#### **Asse dei linguaggi**

1) Padronanza della lingua italiana:

a. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

2) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



MIUR

ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

- 3) Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- 4) Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
- 5) Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
- 6) Utilizzare e produrre testi multimediali.
- 7) Utilizzare il linguaggio ed il simbolismo specifico di ogni disciplina.

## **Asse matematico**

- 1) Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
- 2) Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
- 3) Individuare le strategie e metodi appropriati per la soluzione di problemi.
- 4) Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

## **Asse scientifico-tecnologico**

- 1) Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
- 2) Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni a partire dall'esperienza.
- 3) Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
- 4) Utilizzare gli strumenti tecnologici in maniera trasversale e produttiva.

## **Asse storico-sociale**



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

- 1) Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- 2) Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- 3) Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

## **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

- Imparare ad imparare
- Progettare
- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire e interpretare l'informazione

## **FINALITÀ E OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI**

- Porsi in relazione in modo corretto;
- Saper lavorare in gruppo;
- Adattarsi a situazioni nuove;
- Attivare percorsi di autoapprendimento;
- Sapersi assumere responsabilità nei confronti dell'ambiente scolastico, dell'orario, delle scadenze;
- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile;
- Essere consapevoli del proprio operare nell'ottica della cittadinanza attiva, solidale, partecipe;
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca e comunicare;
- Sensibilizzare gli alunni ai comportamenti corretti da seguire nel periodo di emergenza sanitaria, aiutandoli a comprendere la situazione del momento e supportandoli con spiegazioni che esulano dalla specifica disciplina, ma ci vedono impegnati come educatori in senso lato;
- Sostenere gli allievi nello studio domestico attraverso la semplificazione dei contenuti e la spiegazione degli stessi attraverso modalità sincrone e asincrone;
- Supporto allo studio attraverso materiali didattici differenti, anche multimediali;
- Favorire negli allievi la capacità auto-valutativa e dare loro un riscontro sulle attività svolte, fornendo diverse tipologie di verifica



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

### **3. CONTENUTI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI**

*Si rinvia alle indicazioni per singole discipline*

### **4. MATERIALI UTILIZZATI**

- Libri di testo in adozione e/o espansioni digitali
- Video prodotti dal docente
- Video reperiti in rete
- Materiali digitali (PPT, PDF, XLS, Pod Cast...)
- Esercizi guidati
- Mappe interattive
- File audio esplicativi

### **5. PIATTAFORME, APP UTILIZZATE**

- Argo Did Up
- G-Suite for Education

### **6. METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE**

- Didattica Laboratoriale
- Didattica Orientativa
- Debate
- Flipped classroom
- Tutoring
- Brainstorming
- Lezione partecipata
- Discussione guidata sui materiali e i testi forniti
- Esercitazioni
- Cooperative Learning

### **7. ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA E DI ORIENTAMENTO**

- Progetti MOF (Miglioramento Offerta Formativa)
- Progetti PON FSE
- Progetti POC
- Progetti POR CAMPANIA
- Progetti PNSD
- Progetti Erasmus



- Progetti E-Twinning
- Orientamento Universitario
- Progetti PNRR

## **8. MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI**

- Puntualità e cura nella consegna dei compiti
- Capacità organizzativa
- Senso di responsabilità e impegno
- Partecipazione e interazione costruttiva nelle attività sincrone
- Capacità di sostenere un discorso nello specifico contesto comunicativo
- Rispetto delle scadenze delle consegne
- Gestione efficace del tempo e delle informazioni
- Contenuti dei compiti consegnati:
  - ❑ Completo/adequato;
  - ❑ Abbastanza completo (rispetto alle consegne);
  - ❑ Incompleto/superficiale (frammentario).

## **9. MODALITÀ DI VERIFICA**

La valutazione terrà conto delle competenze raggiunte, considerando l'andamento e l'efficacia del percorso formativo, nonché gli aspetti relazionali, cognitivi e metacognitivi. Saranno valutati anche responsabilità, impegno, partecipazione e capacità di gestire il proprio apprendimento, in autonomia o con guida, includendo eventuali miglioramenti rispetto a precedenti atteggiamenti. Si farà riferimento alla griglia di valutazione già approvata dal Collegio dei Docenti.

- Google moduli
- Elaborati scritti di varia tipologia
- Test a risposta chiusa/aperta (multipla o V/F)
- Elaborazione di schemi/mappe concettuali
- Relazioni
- Esercitazioni grafiche e pratiche
- Simulazioni di prove d'esame

## **10. ATTIVITÀ DI RECUPERO, CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO**

- Tutoring
- Attività di gruppo collaborative e comunicative
- Correzione cooperativa ed autocorrezione



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

- Controllo di apprendimento con verifiche, valutazione formativa e percorsi mirati
- Ricerca/azione per implementare il pensiero divergente
- Approfondimento e rielaborazione personale dei contenuti
- Ricerche individuali e di gruppo
- Lettura di testi di approfondimento curriculari ed extrascolastici
- Lavori multidisciplinari (UdA)

## **11. ESPERIENZE PROPOSTE ALLA CLASSE, ANCHE AI FINI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA**

- Convegni/Workshop a tema con forum
- Compiti di realtà
- Letture critiche
- Letture di libri
- Visione di film, documentari
- Riflessione su argomenti di attualità

## **12. ALUNNI CON DISABILITÀ**

Per gli alunni con disabilità il riferimento è stato il Piano Educativo Individualizzato (PEI). L'insegnante di sostegno, in collaborazione con i docenti curricolari, ha predisposto materiali personalizzati e ne ha curato la fruizione in modalità sincrona e asincrona, monitorando il percorso attraverso feedback periodici. Tutti i docenti hanno condiviso la responsabilità educativa dell'alunno, in costante collaborazione con la famiglia.

## **13. FORME DI PERSONALIZZAZIONE DELLA DIDATTICA RISERVATA AGLI ALLIEVI DSA E CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI**

|            | <b>STRUMENTI COMPENSATIVI</b><br><b>(legge 170/10 e linee guida 12/07/11)</b>                                                                                                   |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>C1.</b> | Utilizzo di computer e tablet (possibilmente con stampante)                                                                                                                     |
| <b>C2.</b> | Utilizzo di risorse audio (file audio digitali, audiolibri...).                                                                                                                 |
| <b>C3.</b> | Utilizzo di schemi, tabelle, mappe e diagrammi di flusso come supporto durante compiti e verifiche scritte                                                                      |
| <b>C4.</b> | Utilizzo di formulari e di schemi e/o mappe delle varie discipline scientifiche come supporto durante compiti e verifiche scritte                                               |
| <b>C5.</b> | Utilizzo di mappe e schemi durante le interrogazioni, eventualmente anche su supporto digitalizzato (presentazioni multimediali), per facilitare il recupero delle informazioni |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|     |                                                                              |
|-----|------------------------------------------------------------------------------|
| C6. | Utilizzo di dizionari digitali (cd rom, risorse <i>on line</i> )             |
| C7. | Utilizzo di software didattici e compensativi ( <i>free</i> e/o commerciali) |
| C8. | Altro                                                                        |

|     | <b>MISURE DISPENSATIVE (legge 170/10 e linee guida 12/07/11)<br/>E INTERVENTI DI INDIVIDUALIZZAZIONE</b>                          |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| D1. | Dispensa dall'utilizzo di tempi standard                                                                                          |
| D2. | Dispensa da un eccessivo carico di compiti con riadattamento e riduzione delle pagine da studiare, senza modificare gli obiettivi |
| D3. | Dispensa dalla sovrapposizione di compiti e interrogazioni di più materie                                                         |
| D4. | Accordo sulle modalità e i tempi delle verifiche scritte con possibilità di utilizzare supporti multimediali                      |
| D5. | Accordo sui tempi e sulle modalità delle interrogazioni                                                                           |
| D6. | Valutazione dei procedimenti e non dei calcoli nella risoluzione dei problemi                                                     |
| D7. | Valutazione del contenuto e non degli errori ortografici                                                                          |
| D8. | Altro                                                                                                                             |

## G. ATTIVITÀ INTERDISCIPLINARI

### UdA svolte

| titoli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. DINAMICHE DI COMUNICAZIONE E CONDIVISIONE NELL'ECONOMIA GLOBALE: DIRITTO, IMPRESA E TERRITORIO (Area giuridico-economico)</li><li>2. LA GLOBALIZZAZIONE: IMPATTI ECONOMICI, LEGALI E TERRITORIALI (Area giuridico-economico)</li><li>3. LA LEGALITA' : RISPETTO DELLE REGOLE E CONSAPEVOLEZZA DI SE' (Area linguistica storico artistico)</li><li>4. VIAGGI E MARKETING TURISTICO ( Area linguistica)</li></ol> |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## H. ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DEL PREVIGENTE INSEGNAMENTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE E DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione.

| TITOLO                                                                                              | BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO                                                                                                            | ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Open Day_                                                                                           | Giornate di apertura della nostra scuola al territorio per la presentazione dell'Offerta Formativa                                        | La classe ha partecipato ai due open day del 13/12/2025 e 18/01/2026 prestando servizio di accoglienza, realizzando cartelloni e powerpoint ed esponendo lavori per l'occasione                                                                                                                                                                           |
| Tutti uniti per la legalità'                                                                        | Evento che rinnova l'impegno del Pertini nella diffusione della cultura della legalità                                                    | Creazione locandina dell'evento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Incontri scuola famiglia                                                                            | Incontri scuola famiglia primo quadrimestre<br>Incontri scuola famiglia secondo quadrimestre                                              | attività di accoglienza 9-10-11 Dicembre 2025<br>attività di accoglienza 21-22-23 Aprile 2026                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Giorno della Memoria 2026: storia, memoria, impegno                                                 | Un incontro per riflettere sulla Shoah e sul valore della memoria come responsabilità civile e educativa.                                 | Partecipazione alla manifestazione in Auditorium con la presenza della Dirigente Scolastica, prof.ssa Adele Mormile, con l'intervento del prof. Raffaele Sibilio, docente di Sociologia Generale presso l'Università di Napoli "Federico II" e la testimonianza personale di Mario De Simone, fratello del piccolo Sergio De Simone, vittima della Shoah. |
| GIORNATA INTERNAZIONALE PER L'ELIMINAZIONE DELLA VIOLENZA CONTRO LE DONNE<br>Il nostro NO fa rumore | Manifestazione finalizzata all'eliminazione dei pregiudizi e degli stereotipi, in particolare quelli legati al ruolo del genere femminile | Un momento di riflessione e confronto, con presentazione del libro "Due minuti di rumore" della giornalista Teresa Del Prete e proiezione del cortometraggio "Dolly make up", con la                                                                                                                                                                      |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                        |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | partecipazione del sindaco Pannone e della dirigente Mormile A.        |
| IL PESO DI UNO SCHERZO     | Manifestazione contro il bullismo e cyberbullismo                                                                                                                                                                                                                                                              | Attività di accoglienza                                                |
| ERASMUS                    | Erasmus Accreditation a.s. 2024-2025 CODICEATTIVITA': <b>2024-1-IT02-KA121-SCH-000229067</b> ha offerto la possibilità agli alunni coinvolti di poter confrontarsi con nuove culture, comunicare con studenti provenienti da altri paesi per formarsi come "cittadini europei" e crescere a livello personale. | Tagliaferri Alessia dal 16 al 22 Marzo 2025 in Spagna                  |
| ERASMUS                    | Erasmus Accreditation a.s. 2025-2026 CODICEATTIVITA': <b>2025-1-IT02KA121-SCH-000323902</b> ha offerto la possibilità agli alunni coinvolti di poter confrontarsi con nuove culture, comunicare con studenti provenienti da altri paesi per formarsi come "cittadini europei" e crescere a livello personale   | Gli alunni Pezzella e Antignano C. dal 1 al 18 Ottobre 2025 in Croazia |
| CERIMONIA DELLE ECCELLENZE | Manifestazione per celebrare le eccellenze della scuola e premiare gli alunni che lo scorso anno scolastico si sono diplomati con il massimo dei voti                                                                                                                                                          | Creazione della locandina                                              |

In ottemperanza alla Legge n. 92 del 20.08.2019 e alle relative Linee guida contenute nel Decreto ministeriale del 22.06.2020, è stato introdotto l'insegnamento di Ed. Civica per un n. di 33 ore annue. Vista la delibera del Collegio dei Docenti di approvazione del Curricolo di Istituto per l'Ed. Civica, il C.d.C. ha svolto le seguenti UdA per l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica:



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

| TEMATICA PRIMO QUADRIMESTRE                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                   |               | TEMATICA SECONDO QUADRIMESTRE:                                                               |                                                       |               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------|
| 1) Lettura e condivisione del Regolamento di Istituto e del Patto di Corresponsabilità.<br>Rispetto e condivisione delle regole.<br>Discussione sul divieto all'uso degli smartphone a scuola<br>2) Gestire l'identità digitale e i dati della rete, Social Media e prevenzione e contrasto al bullismo e al cyberbullismo |                                                                                                   |               | 1) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.<br>2) Organismi internazionali ed Unione Europea |                                                       |               |
| DISCIPLINE COINVOLTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TEMATICA E ARGOMENTO, desunti dall'UDA dipartimentale                                             | N. ORE        | DISCIPLINE COINVOLTE                                                                         | TEMATICA E ARGOMENTO, desunti dall'UDA dipartimentale | N. ORE        |
| <u>Esempio diritto :</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | tematica 1 regolamento d'istituto e Patto di corresponsabilità. Cittadinanza digitale responsabil | 2             | geografia:                                                                                   | Tematica1: "Agenda 2030: obiettivo 11."               | 2             |
| <u>Italiano:</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | tematica 2 contenuto: "....." ..."                                                                | 2             | Francese                                                                                     | Tematica 1: ecoturismo in Francia                     | 5             |
| <u>Discipline turistiche ed aziendali</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                  | tematica 2: Economia e cittadinanza digitale                                                      | 3             | Arte e territorio                                                                            | tematica 1: Land art                                  | 2             |
| <u>Lingua Inglese:</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | tematica 2 turismo e cittadinanza digitale                                                        | 3             | Storia                                                                                       | tematica 2: Obiettivi e struttura Onu                 | 2             |
| <u>Lingua Spagnolo</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                   |               | Diritto e legislazione turistica                                                             | tematica 2: quadro istituzionale dell'Unione Europea  | 3             |
| <u>Scienze motorie</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                   |               | geografia                                                                                    | tematica 2 Organizzazione mondiale del turismo        | 2             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                   | Totale ore:17 |                                                                                              |                                                       | Totale ore:16 |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## I. ATTIVITÀ FORMAZIONE SCUOLA LAVORO (EX PCTO)

| FORMAZIONE SCUOLA LAVORO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ENTE PARTNER<br>E SOGGETTI<br>COINVOLTI                                                      | DESCRIZIONE DELLE<br>ATTIVITÀ SVOLTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>ANNO SCOLASTICO 2023 /24</b></p> <p><b>IMPRESA FORMATIVA SIMULATA:</b></p> <p>Il nostro Istituto ha progettato percorsi personalizzati allo sviluppo di specifiche competenze trasversali, individuate quali traguardi formativi, in modo da contribuire ad orientare i giovani nelle scelte successive al conseguimento del diploma quinquennale, anche sviluppando capacità di autovalutazione delle proprie attitudini e aspettative.</p> <p>Il nostro Istituto ha scelto come modalità di attuazione flessibile l'Impresa Formativa Simulata in convenzione con la CONFAO.</p> <p>ORE 30</p> | <p>Piattaforma IFS<br/>CONFAO</p>                                                            | <p>L'impresa formativa simulata è una modalità di realizzazione dei percorsi per i PCTO, prevista dalle Linee Guida del MIUR. E' stata attuata mediante la costituzione di un'azienda virtuale animata dagli studenti e fa riferimento ad un'azienda reale che costituisce il modello di riferimento da emulare in ogni fase o ciclo di vita aziendale. Il nostro istituto ha utilizzato tale modalità per realizzare i PCTO integrata da esperienze di formazione e di orientamento in convenzione con la CONFAO.</p> |
| <p><b>ANNO SCOLASTICO 2023/ 24</b></p> <p><b>CORSO SICUREZZA SUL LAVORO</b></p> <p>Ai sensi dell'art. 2 comma 1 del decreto legislativo 81/2008, il nostro Istituto ha garantito la formazione generale, che viene certificata da un attestato di frequenza e superamento della prova di verifica, costituente un credito formativo permanente in base a quanto indicato dall'Accordo Stato-Regioni del 21 dicembre 2011.</p>                                                                                                                                                                          | <p>ANFOS<br/>Associazione<br/>Nazionale<br/>Formatori<br/>della Sicurezza<br/>sul lavoro</p> | <p>Il corso è formato da 4 moduli formativi ai quali è stato associato un quiz di valutazione. Ogni modulo è costituito da filmati di durata complessiva di 50 minuti e da alcuni</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ORE 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    | documenti. Per effettuare il Quiz di fine modulo è stato necessario che il tempo minimo di studio sia trascorso ed il materiale didattico sia completamente consultato. Il corso termina con un esame di valutazione finale che viene attivato solo dopo aver superato tutti i moduli che lo compongono.                                                                                            |
| <b>ANNO SCOLASTICO 2023/ 24</b><br><b>E' UNA QUESTIONE DI PLASTICA</b><br><b>COREPLA</b><br><br>L'iniziativa formativa rientra in un'azione educativa di ampio raggio, che Corepla, Consorzio Nazionale per la raccolta, il riciclo e il recupero degli imballaggi in plastica, indirizza verso il mondo della scuola e dei giovani, con strumenti di informazione, sensibilizzazione e approfondimento.<br><br>Il percorso è stato realizzato attraverso l'interazione con la piattaforma di educazione digitale al<br><a href="https://www.educazionedigitale.it/eunaquestionediplastica/il-percorso/">link:https://www.educazionedigitale.it/eunaquestionediplastica/il-percorso/</a><br><br>ORE 20 | CivicaMente<br>Srl | <b>FORMAZIONE IN E-LEARNING</b><br><br>Gli studenti accompagnati dai Tutor hanno vissuto un'esperienza di e-learning che ha consentito di approfondire l'universo "plastica" a 360°, attraverso 7 videolezioni che hanno spaziato dalle caratteristiche della risorsa, alla narrazione che si fa di essa, con contributi video di esperti e documentazioni scientifiche.<br><br><b>PROJECT WORK</b> |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                 | La fase operativa ha portato ogni studente a mettersi al lavoro in team con i compagni, con l'obiettivo di sviluppare una presentazione professionale di elevata qualità scientifica e visuale, potendo aspirare alla sua pubblicazione e ad un premio speciale.                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>ANNO SCOLASTICO 2023/ 24</b></p> <p><b>SAMSUNG</b></p> <p>L'idea da cui parte il progetto è quella di dare voce alla Generazione Zeta attraverso la creazione di un podcast. Questa generazione, più che le precedenti, ha dovuto subire un forte contraccolpo legato alla emergenza sanitaria da Covid19 e che ha portato con sé conseguenze non solo fisiche ed economiche, ma anche psichiche.</p> <p>Da questo desiderio di indagare su come veramente la pensino i giovani, ma allo stesso di fornire loro competenze verticali e trasversali, che permettano loro di tradurre in parole, voci, musiche, il sentito di un'intera generazione, nasce il progetto: LA VOCE della tua Generazione, completamente pensato, scritto, musicato e raccontato da giovani studenti e studentesse.</p> <p><b>ORE 20</b></p> | Civicamente srl | <p><b>FORMAZIONE IN E-LEARNING</b></p> <p>Il progetto si realizza attraverso un crescente coinvolgimento degli studenti in attività formative e laboratoriali per il raggiungimento di competenze trasversali e digitali. Gli studenti accompagnati dai Tutor hanno vissuto un'esperienza di e-learning che ha consentito di approfondire le tematiche attraverso 7 videolezioni che PROJECT WORK</p> <p>La fase operativa ha portato ogni studente a</p> |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     | mettersi al lavoro in team con i compagni, con l'obiettivo di sviluppare una presentazione professionale di elevata qualità scientifica e visuale |
| <b>ANNO SCOLASTICO 2023/ 24</b><br><b>ANNO SCOLASTICO 2024/ 25</b><br>CLUB ANIMAZIONE<br>" LAVORARE NEI VILLAGGI"<br><br>Nell'ambito della Convenzione Pcto con CLUB ANIMAZIONE, gli esperti hanno illustrato come si svolge il lavoro nei villaggi turistici.<br><br>Ulteriore attività è consistita nell' accoglienza in reception, front -office, hostess e steward per eventi con enti e associazioni del territorio<br><br>ORE 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CLUB<br>ANIMAZIONE  | Laboratori formativi e colloqui tenuti da esperti<br><br>"Lavorare nei villaggi"<br><br>Reception,<br>Convegni,<br>Eventi                         |
| <b>ANNO SCOLASTICO 2024/ 25</b><br>PCTO ESTERO<br>Il progetto è rivolto a studenti e studentesse che intendono migliorare le proprie competenze in ambito professionale e linguistico e sviluppare competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica. Conoscere realtà lavorative straniere non solo aiuta ad ampliare il proprio bagaglio culturale e professionale ma insegna ad accettare le differenze, apprezzare nuove culture e dinamiche, sviluppare sentimenti di solidarietà, pace, integrazione e rispetto della diversità e significa, inoltre, divenire cittadini europei a tutti gli effetti, uomini e donne in grado di lavorare e viaggiare ovunque.<br><br>TOTALE ORE 60<br>(tranne gli alunni: Di Maso, Anim, Palmieri, Riccio) | SVETATOUR           | Esperienza internazionale a Malta.<br>Attività formative professionali<br>Corsi di lingua inglese                                                 |
| <b>ANNO SCOLASTICO 2024/ 25</b><br>CROCE ROSSA<br><br>ORE 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | CROCE ROSSA         |                                                                                                                                                   |
| <b>ANNO SCOLASTICO 2025/ 26</b><br>PERCORSO "UNA FINESTRA SUL MONDO" :Un ciclo di sei webinar divulgativi a cadenza mensile della durata di un'ora e mezza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | MUSEO DEL RISPARMIO | Webinar " Pillole di Soft-Skill"<br>in data 17 /10/25: un appuntamento per riflettere sulle                                                       |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ciascuno, pensato per fornire agli studenti conoscenze e competenze adeguate per affacciarsi al mondo economico in maniera consapevole</p> <p>TOTALE 10 ORE</p>                                                                                                                                                             |                         | <p>competenze trasversali più utili per svolgere efficacemente i PCTO.</p> <p>1° Webinar "Oltre la razionalità: inganni della mente e gestione del denaro" in data 11/11/25 ore 11:00-12:30.</p> <p>2° Webinar "Inflazione: chi guadagna e chi perde" in data 17/12/25 ore 11:00-12:30.</p> <p>3° Webinar "Non fare il passo più lungo della gamba: capire le dinamiche del debito" in data 15/01/26 ore 11:00-12:30.</p> <p>4° Webinar "Economia a prova di fake" in data 20/02/26 ore 11:00-12:30.</p> <p>5° Webinar "Criptovalute: luci e ombre" in data 17/03/26 ore 11:00-12:30.</p> <p>6° Webinar "Sii previdente: non è mai troppo presto" in data 23/04/26 ore 11:00-12:30.</p> |
| <p><b>ANNO SCOLASTICO 2025/ 26</b></p> <p><b>PERCORSO "FUTURIAMO"</b></p> <p>La mission del progetto è un percorso in costante evoluzione che mira a supportare gli studenti e integrarli nel mondo del lavoro.</p> <p><u>1°</u> modulo : Intelligenza Artificiale</p> <p>2° modulo: Attività di Orientamento e Formazione</p> | <p><b>FUTURIAMO</b></p> | <p>Progetto FUTURIAMO, un percorso formativo che unisce scuola, imprese e territorio per dare forma a un</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>3° modulo: Giornata dedicata all'evento Futuriamo presso Mostra d'Oltremare – Napoli</p> <p>TOTALE ORE 15 (tutti gli alunni)</p> <p>+ORE 20 (CORSO DI INFORMATICA) SOLO DI MASO, ANIM, PALMIERI, RICCIO (per recupero ore )</p>                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                              | <p>nuovo modo di orientare e ispirare le giovani generazioni e per guidare i nostri allievi nel riconoscere passioni, attitudini e soft skill: il primo passo verso scelte consapevoli.</p>                                                                          |
| <p><b>ANNO SCOLASTICO 2025/ 26</b></p> <p>CLUB ANIMAZIONE</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>CLUB ANIMAZIONE</p>                                                                                                                       | <p>COLLOQUI FORMATIVI ED OPPORTUNITÀ DI LAVORARE COME ANIMATORI NEI VILLAGGI</p>                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>ANNO SCOLASTICO 2025/ 26</b></p> <p>WEBINAR : Dipendenze patologiche</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>MOIGE esperti Movimento Italiano Genitori</p>                                                                                             | <p>L'obiettivo di questo incontro on-line in data 24/10/25 è stato quello di <b>sensibilizzare i ragazzi sui rischi legati all'uso di droghe</b> e di fornire loro gli strumenti necessari per affrontare in modo consapevole e responsabile questa problematica</p> |
| <p><b>ANNO SCOLASTICO 2025/ 26</b></p> <p>ORIENTAMENTO IN USCITA</p> <p>L'orientamento assume un posto di assoluto rilievo nella progettazione educativa dell'istituto. Garantire la conoscenza dell'offerta formativa presente nelle università mediante l'organizzazione di fasi operative orientative concertate tra scuola ed università consente agli allievi una scelta consapevole degli studi e del lavoro post-diploma</p> | <p>Università degli studi di Napoli Federico II , L. Vanvitelli, UniParthenope , Suor Orsola Benincasa e Ist. Univ. Orientale di Napoli.</p> | <p>Partecipazione agli Open Day in presenza e "virtual" organizzati dalle Università durante il corso dell'a.s.</p>                                                                                                                                                  |



## J. ATTIVITÀ ORIENTAMENTO (D.M. 328/2022)

Nel corso di quest'anno scolastico, gli studenti hanno consolidato progressivamente competenze legate all'autovalutazione, alla consapevolezza di sé e alla progettazione del proprio percorso formativo e professionale. Il lavoro che si è svolto si inserisce in una prospettiva di continuità didattica ed educativa, valorizzando le esperienze pregresse e accompagnando gli studenti verso una maggiore autonomia decisionale. Le attività sono state finalizzate a rafforzare le competenze orientative e a guidare gli studenti verso una riflessione più strutturata e consapevole. In particolare, si è lavorato su:

- Supporto costante nella costruzione e rielaborazione del **Capolavoro**<sup>1</sup>, quale strumento di sintesi del percorso personale;
- Analisi guidata delle esperienze scolastiche, extrascolastiche e personali, con particolare attenzione alla loro valenza formativa;
- Svolgimento di **colloqui individuali di orientamento**, finalizzati a sostenere i processi decisionali;
- Compilazione approfondita delle sezioni di **autovalutazione**, con accompagnamento nella riflessione critica;
- Approfondimento delle **otto competenze chiave europee** in relazione alle esperienze vissute;
- Attività di riflessione su punti di forza, interessi, attitudini e possibili sviluppi futuri.

Le attività saranno condotte attraverso modalità diversificate (incontri individuali, momenti di confronto collettivo, esercitazioni guidate), al fine di rispondere ai bisogni formativi della classe. La classe ha svolto le uda di orientamento programmate per la classe III, IV, V come da prospetto allegato.

| La Scelta: Potrei, Vorrei...                                                                                |                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <b>Titolo</b>                                                                                               | "La Scelta: Potrei, Vorrei..."   |
| <b>Utenti destinatari</b>                                                                                   | Studenti della classe terza.     |
| <b>Periodo</b>                                                                                              | Secondo Quadrimestre.            |
| <b>Durata in ore</b>                                                                                        | Minimo 30h. 20 C.d.C. 10h PCTO.  |
| <b>Discipline concorrenti</b>                                                                               | Tutte le discipline curriculari. |
| Obiettivi generali                                                                                          |                                  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire consapevolezza rispetto alle scelte quotidiane;</li></ul> |                                  |

<sup>1</sup> "Capolavoro" (secondo le Linee Guida per l'Orientamento (D.M. 328/2022) e le indicazioni della Piattaforma Unica): prodotto di qualsiasi tipologia (testuale, visivo, multimediale, progettuale), scelto dallo studente, che egli ritiene particolarmente significativo per documentare il progresso compiuto, le competenze acquisite e i traguardi raggiunti durante l'anno scolastico, sia in ambito curriculare che extra-scolastico.



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Superare gli stereotipi di genere;</li> <li>• Indirizzare e motivare gli alunni a esplorare percorsi formativi.</li> </ul>                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Obiettivi specifici</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Autoregolazione, Flessibilità, Benessere - Area Personale;</li> <li>2. Empatia, Comunicazione, Collaborazione - Area Sociale;</li> <li>3. Crescita personale, Pensiero critico, Gestione dell'apprendimento - Area Imparare ad imparare</li> </ol> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Abilità</b>                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Competenze</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendimento autonomo;</li> <li>• Pensiero analitico e critico;</li> <li>• Ascolto e osservazione;</li> <li>• Empatia;</li> <li>• Flessibilità;</li> <li>• Abilità di cooperazione;</li> <li>• Abilità di risoluzione dei conflitti.</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare le proprie risorse in termini di interesse e attitudini, di saperi e competenze;</li> <li>• Saper esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del lavoro;</li> <li>• Assumere decisioni e perseguire gli obiettivi;</li> <li>• Progettare il proprio futuro;</li> <li>• Monitorare e valutare le azioni realizzate.</li> </ul> |

| Asse Culturale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Moduli formativi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Asse scientifico-tecnico-prof.</b><br>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni, appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali<br>Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Discipline Turistiche Aziendali:</b><br/>La gestione delle strutture ricettive</li> <li>• <b>Scienze Motorie:</b><br/>La vita dei grandi sportive: scelte, sogni, ostacoli e passioni</li> </ul> | <b>Modulo 1 - La scelta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento delle strategie di scelta individuali</li> <li>• Analisi di scelte proprie o altrui</li> <li>• Individuazione delle strategie disfunzionali</li> <li>• La scelta come un compito di sviluppo: gli adolescenti di fronte alla scelta</li> </ul>                                                    |
| <b>Asse storico-sociale</b><br>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Geografia</b> : Turismo sostenibile</li> <li>• <b>Diritto:</b><br/>La Libertà Art.21</li> <li>• <b>Religione:</b><br/>Adamo ed Eva</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Modulo 2 - Le risorse personali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La narrazione del sé: promuovere riflessioni sul proprio presente e sul proprio passato per dare un senso e una direzione alla propria vita e ai</li> <li>• Progetti sul futuro. Come mi vedo io e come noi vediamo gli altri: attività sull'identità dell'adolescente e del giovane adulto</li> </ul> |
| <b>Asse dei linguaggi</b><br>Comunicare con un linguaggio appropriato le conoscenze acquisite. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi.<br><b>La Scelta 2h per disciplina</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Italiano:</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                               | <b>Modulo 3 - Gli interessi professionali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi dei propri interessi</li> <li>• Dagli interessi alle professioni</li> </ul>                                                                                                                                                                                                             |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>La Divina Commedia perché gli ignavi non sono degni nemmeno dell'inferno...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Inglese:</b><br/>Il Viaggio;</li> <li><b>Francese:</b><br/>Il viaggio</li> <li><b>Spagnolo:</b><br/>Il Viaggio</li> <li><b>Storia Dell'Arte:</b><br/>La statuaria greca</li> </ul>                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Asse matematico</b><br/>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.<br/>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Matematica:</b><br/>La povertà: prova a cercare dei dati statistici aggiornati su questo tema cercando di simulare una presa di decisione che il governo potrebbe assumere.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Tempi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | A. La seguente scheda verrà svolta nel secondo quadrimestre                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Metodologia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | B. Casel's sel framework;<br>C. L'apprendimento socio-emotivo;<br>D. Ruler;<br>E. Project based learning;<br>F. Life design;<br>G. Apprendimento cooperativo;<br>H. Lavoro individuale;<br>I. Riflessione metacognitiva;<br>J. Problem-solving;<br>K. Peer-Tutoring;<br>L. Debate;<br>M. Dibattito critico. (etc.) |
| <b>Strumenti</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | N. Strumenti: PC, smartphone (fotocamera), LIM, fotocopiatrice, stampante;<br>O. Visione di film/documentari;<br>P. Utilizzo delle TIC;<br>Q. Utilizzo dello smartphone (documentazione fotografica).                                                                                                              |
| <b>Valutazione</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Consultare rubrica di valutazione allegata alla presente scheda.                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>PCTO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Vedi incontri programmati in orario curricolare                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Orientamento in uscita</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Consultare piano fornito dalla Commissione Orientamento.                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>La Scelta: Interessi Professionali</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Titolo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | "La Scelta: Interessi Professionali"                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Utenti destinatari</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Studenti della classe quarta.                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Periodo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      | Secondo Quadrimestre.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durata in ore</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | Minimo 30h. 20 C.d.C. 10h PCTO.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Discipline concorrenti</b>                                                                                                                                                                                                                                                       | Tutte le discipline curriculari.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Obiettivi generali</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire consapevolezza rispetto alle scelte quotidiane;</li> <li>Superare gli stereotipi di genere;</li> <li>Indirizzare e motivare gli alunni a esplorare percorsi formativi.</li> </ul>                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Obiettivi specifici</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Autoregolazione, Flessibilità, Benessere - Area Personale;</li> <li>Empatia, Comunicazione, Collaborazione - Area Sociale;</li> <li>Crescita personale, Pensiero critico, Gestione dell'apprendimento - Area Imparare ad imparare</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Abilità</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Competenze</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Apprendimento autonomo;</li> <li>Pensiero analitico e critico;</li> <li>Ascolto e osservazione;</li> <li>Empatia;</li> <li>Flessibilità;</li> <li>Abilità di cooperazione;</li> <li>Abilità di risoluzione dei conflitti.</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper analizzare le proprie risorse in termini di interesse e attitudini, di saperi e competenze;</li> <li>Saper esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del lavoro;</li> <li>Assumere decisioni e perseguire gli obiettivi;</li> <li>Progettare il proprio futuro;</li> <li>Monitorare e valutare le azioni realizzate.</li> </ul> |

| Asse Culturale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Moduli formativi                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Asse scientifico-tecnoprof.</b><br>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni, appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità<br>redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali<br>Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. | <b>Modulo 1 - La scelta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Approfondimento delle strategie di scelta individuali</li> <li>Analisi di scelte proprie o altrui</li> <li>Individuazione delle strategie disfunzionali</li> <li>La scelta come un compito di sviluppo: gli adolescenti di fronte alla scelta</li> </ul> |
| <b>Asse storico-sociale</b><br>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.                                                                                                                                                                                                              | <b>Modulo 3 - Gli interessi professionali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi dei propri interessi</li> <li>Dagli interessi alle professioni</li> </ul>                                                                                                                                                      |
| <b>Asse dei linguaggi</b><br>Comunicare con un linguaggio appropriato le conoscenze acquisite.<br>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.<br>Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi.<br>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi.                                                                    | <b>Modulo 4 - Le professioni: dalle rappresentazioni alla realtà</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi delle rappresentazioni professionali</li> </ul>                                                                                                                                                         |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Italiano:</b><br/>Parini "La scelta del giovin signore";</li><li>• <b>Inglese:</b><br/>la motivazione del viaggio</li><li>• <b>Francese:</b><br/>la motivazione del viaggio</li><li>• <b>Spagnolo:</b><br/>la motivazione del viaggio</li><li>• <b>Religione:</b><br/>Fede e ragione. San Tommaso D'Aquino;</li><li>• <b>Storia Dell'Arte:</b><br/>Il mondo del lavoro nell'arte</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Confronto tra rappresentazioni e mansioni reali</li><li>• Analisi di giudizi e pregiudizi (es. rappresentazioni di genere)</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Asse matematico</b><br>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.<br>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.<br><br><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Matematica:</b><br/>Analisi statistiche delle professioni.</li></ul>                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tempi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• La seguente scheda verrà svolta nel secondo quadrimestre</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Metodologia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Casel's sel framework;</li><li>• L'apprendimento socio-emotivo;</li><li>• Ruler;</li><li>• Project based learning;</li><li>• Life design;</li><li>• Apprendimento cooperativo;</li><li>• Lavoro individuale;</li><li>• Riflessione metacognitiva;</li><li>• Problem-solving;</li><li>• Peer-Tutoring;</li><li>• Debate;</li><li>• Dibattito critico. (etc.)</li></ul> |
| <b>Strumenti</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Strumenti: PC, smartphone (fotocamera), LIM, fotocopiatrice, stampante;</li><li>• Visione di film/documentari;</li><li>• Utilizzo delle TIC;</li><li>• Utilizzo dello smartphone (documentazione fotografica).</li></ul>                                                                                                                                              |
| <b>Valutazione</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Consultare rubrica di valutazione allegata alla presente scheda.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>PCTO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Vedi incontri programmati in orario curricolare.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Orientamento in uscita</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Consultare piano fornito dalla Commissione Orientamento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

| UDA DIDATTICA ORIENTATIVA<br>Scegliere il futuro                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titolo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             | "Scegliere il futuro"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Utenti destinatari</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | Studenti della classe quinta.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Periodo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | Secondo Quadrimestre.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Durata in ore</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      | Minimo 30h. 20 C.d.C. 15h PCTO.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Discipline concorrenti</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | Tutte le discipline curriculari.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| UDA DIDATTICA ORIENTATIVA<br>Scegliere il futuro                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Titolo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             | "Scegliere il futuro"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Utenti destinatari</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | Studenti della classe quinta.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Periodo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | Secondo Quadrimestre.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Durata in ore</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      | Minimo 30h. 20 C.d.C. 15h PCTO.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Discipline concorrenti</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | Tutte le discipline curriculari.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Obiettivi generali                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza rispetto alle scelte quotidiane;</li> <li>• Superare gli stereotipi di genere;</li> <li>• Indirizzare e motivare gli alunni a esplorare percorsi formativi.</li> </ul>                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Obiettivi specifici                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoregolazione, Flessibilità, Benessere - Area Personale;</li> <li>• Empatia, Comunicazione, Collaborazione - Area Sociale;</li> <li>• Crescita personale, Pensiero critico, Gestione dell'apprendimento - Area Imparare ad imparare</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendimento autonomo;</li> <li>• Pensiero analitico e critico;</li> <li>• Ascolto e osservazione;</li> <li>• Empatia;</li> <li>• Flessibilità;</li> <li>• Abilità di cooperazione;</li> <li>• Abilità di risoluzione dei conflitti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare le proprie risorse in termini di interesse e attitudini, di saperi e competenze;</li> <li>• Saper esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del lavoro;</li> <li>• Assumere decisioni e perseguire gli obiettivi;</li> <li>• Progettare il proprio futuro;</li> <li>• Monitorare e valutare le azioni realizzate.</li> </ul> |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

| Asse Culturale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Moduli formativi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Asse scientifico-tecno-prof.</b></p> <p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni, appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità<br/>redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali<br/>Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Discipline Turistiche Aziendali</b><br/>Le nuove professioni legate al turismo, legami col tuo corso di studio;<b>Scienze Motorie</b> :<br/>Le professioni legate al mondo dello sport.</li></ul> | <p><b><u>Modulo 1 - La scelta</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Approfondimento delle strategie di scelta individuali</li><li>• Analisi di scelte proprie o altrui</li><li>• Individuazione delle strategie disfunzionali</li></ul> <p>La scelta come un compito di sviluppo: gli adolescenti di fronte alla scelta</p> <p><b><u>Modulo 4 - Le professioni: dalle rappresentazioni alla realtà</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Analisi delle rappresentazioni professionali</li><li>• Confronto tra rappresentazioni e mansioni reali</li><li>• Analisi di giudizi e pregiudizi (es. rappresentazioni di genere)</li></ul> <p><b><u>Modulo 5 - Dalle professioni ai corsi di studio</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Percorso per risalire dalle professioni ai corsi di studio</li><li>• Approfondire i corsi di studio</li></ul> |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## Asse storico-sociale

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.

- **Geografia:**

Organizzazione di un itinerario turistico

- **Diritto e Leg. Turistica:** Diritti e doveri dei cittadini

Diritti dei lavoratori;

## Asse dei linguaggi

Comunicare con un linguaggio appropriato le conoscenze acquisite.  
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.  
Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi.  
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi.

### Italiano :

Il Verismo: la scelta di Mastro Don Gesualdo , **Inglese :**  
Le professioni nel mondo del turismo: Tourism industry jobs ;

### Francese :

Le professioni nel mondo del turismo;

### Spagnolo :

Le professioni nel mondo del turismo;

### Religione :

Morale ed etica;

### Storia Dell'Arte :

Biografie di artisti. Talenti rinviati: dalla scelta al successo

## Asse matematico

Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.  
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.

- **Matematica :**

Analisi statistiche dell'inserimento nel mondo del lavoro.



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tempi</b>                  | <ul style="list-style-type: none"><li>La seguente scheda verrà svolta nel secondo quadrimestre</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Metodologia</b>            | <ul style="list-style-type: none"><li>Casel's sel framework;</li><li>L'apprendimento socio-emotivo;</li><li>Ruler;</li><li>Project based learning;</li><li>Life design;</li><li>Apprendimento cooperativo;</li><li>Lavoro individuale;</li><li>Riflessione metacognitiva;</li><li>Problem-solving;</li><li>Peer-Tutoring;</li><li>Debate;</li><li>Dibattito critico. (etc.)</li></ul>      |
| <b>Strumenti</b>              | <ul style="list-style-type: none"><li>Strumenti: PC, smartphone (fotocamera), LIM, fotocopiatrice, stampante;</li><li>Visione di film/documentari;</li><li>Utilizzo delle TIC;</li><li>Utilizzo dello smartphone (documentazione fotografica).</li></ul>                                                                                                                                   |
| <b>Valutazione</b>            | Consultare rubrica di valutazione allegata alla presente scheda.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>PCTO</b>                   | 1)PERCORSO "UNA FINESTRA SUL MONDO" (MUSEO DEL RISPARMIO):<br>6 WEBINAR INTERATTIVI Ciclo di incontri per capire l'attualità economica<br>TOTALE 10 ORE<br>2) PERCORSO "FUTURIAMO" (MUSEO DEL RISPARMIO):<br>BASE( 10 ORE)+<br>2 CORSI DI INGLESE per 4 alunni (30 ORE)<br>3) CLUB ANIMAZIONE<br>COLLOQUI FORMATIVI ED OPPORTUNITÀ DI LAVORARE COME ANIMATORI NEI VILLAGGI<br>TOTALE 6 ORE |
| <b>Orientamento in uscita</b> | Consultare piano fornito dalla Commissione Orientamento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



## **K. INDICAZIONI SU SINGOLE DISCIPLINE**

### **DISCIPLINA: GEOGRAFIA TURISTICA**

#### **COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:**

La classe VAT riesce a stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconosce gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambito naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali e culturali. Utilizza reti e strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. Identifica e applica le metodologie e le tecniche della gestione per progetti. Riconosce e interpreta:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, cogliendone le ripercussioni nel contesto turistico; -i macrofenomeni socioeconomici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, e nella dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.

Inoltre la classe riesce, in generale, ad analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale, sia per individuare strategie di sviluppo del turismo sostenibile. La classe è in grado di progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.

#### **CONOSCENZE O CONTENUTI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI (UdA) TRATTATI:**

##### **IL TURISMO SOSTENIBILE E RESPONSABILE**

Il turismo nel mondo , i flussi turistici  
Organizzazione mondiale del Turismo ,  
Il turismo responsabile e sostenibile

##### **AFRICA**

Egitto, Marocco, Tunisia, Kenya, Sud Africa Morfologia del paesaggio. Vie di comunicazione. Strutture ricettive. Risorse turistiche naturali e culturali

##### **ASIA**

Turchia, Israele, India, Cina, Giappone  
Morfologia del paesaggio. Vie di comunicazione. Strutture ricettive. Risorse turistiche naturali e culturali

##### **AMERICA**

America settentrionale :Stati Uniti, Canada:  
Morfologia del paesaggio. Vie di comunicazione. Strutture ricettive. Risorse turistiche naturali e culturali

America centrale :Messico, Cuba:  
Morfologia del paesaggio. Vie di comunicazione. Strutture ricettive. Risorse turistiche naturali e culturali

America meridionale :Brasile: Morfologia del paesaggio. Vie di comunicazione. Strutture ricettive. Risorse turistiche naturali e culturali



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## **OCEANIA**

Oceania-Australia -Polinesia francese: Morfologia del paesaggio. Vie di comunicazione. Strutture ricettive. Risorse turistiche naturali e culturali

### **UDA INTERDISCIPLINARI:**

- DINAMICHE DI COMUNICAZIONE E CONDIVISIONE NELL'ECONOMIA GLOBALE: DIRITTO, IMPRESA E TERRITORIO (Area giuridico-economico)

-LA GLOBALIZZAZIONE: IMPATTI ECONOMICI, LEGALI E TERRITORIALI(Area giuridico-economico)

**ED. CIVICA** :*Organizzazione mondiale del turismo ,“Agenda 2030:obiettivo 11.”*

### **ABILITÀ:**

Saper utilizzare l'insieme degli strumenti offerti da internet in merito a documentazione e organizzazione del pacchetto turistico

-Saper documentare l'impatto che il turismo provoca nei vari paesi

-Saper progettare itinerari turistici nel rispetto delle realtà locali

-Saper localizzare e riconoscere gli aspetti fisici, demografici ed economici dell'area regionale in esame e dei paesi trattati

-Saper individuare le risorse turistiche naturali e culturali dell'area in esame, analizzando flussi, capacità ricettive e rete dei trasporti

### **METODOLOGIE:**

-Lezione frontale

-Lezione interattiva (discussioni in riferimento a testi o a tema, interrogazioni collettive)

-Lezione/applicazione

-Lavoro laboratoriale

-Problemsolving

-Brainstorming

- Flipped classroom

### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

La valutazione è stata percepita come fase ordinaria e ricorrente, ai fini della comprensione e valutazione del processo di insegnamento – apprendimento, in rapporto agli obiettivi prefissati

### **MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:**

Libro di testo

Atlante turistico

Siti web (Youtube, Aigi)

### **LIBRI DI TESTO:**

“Destinazione Mondo”

S. Bianchi/R. Kohler/C. Vigolini

De Agostini



## **DISCIPLINA: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA**

### **COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:**

Obiettivo principale dell'attività didattica è stato quello di stimolare la curiosità e la discussione tra gli alunni, presentando gli argomenti in forma discorsiva e utilizzando un linguaggio facilmente comprensibile. Si è cercato, con proposte di lavoro riguardanti casi reali, di stimolare l'interesse e l'autonomia dello studente nella ricerca della risposta al fine di facilitare l'apprendimento.

Tenendo conto di ciò il piano di lavoro è risultato così articolato:

selezione dei contenuti;

flessibilità dei tempi programmati per le U. D.; tecniche d'insegnamento volte a facilitare l'apprendimento, tra cui numerosi riferimenti alla realtà quotidiana.

Sono stati privilegiati gli aspetti pratici-applicativi e quindi si è insistito sulle esercitazioni guidate, con continui controlli dei lavori svolti a casa.

Si è curato il coinvolgimento individuale di tutti gli allievi cercando di ottenere una partecipazione collettiva la più estesa possibile.

Lo studio del diritto ha avuto lo scopo fondamentale di individuare i soggetti pubblici o privati che operano nel settore turistico.

Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico sociale e territoriale.

Ricerca le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli Enti locali, nazionali ed internazionali.

Applicare la normativa relativa alla promozione e valorizzazione del sistema turistico integrato. Applicare la normativa relativa ai beni culturali ed ambientali

### **CONOSCENZE O CONTENUTI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI (UdA) TRATTATI:**

#### **MODULO 1 L'ORGANIZZAZIONE TURISTICA**

##### **UDA 1: LE ORGANIZZAZIONI TURISTICHE CENTRALI E PERIFERICHE**

L'amministrazione centrale del turismo

Il Dipartimento per gli affari regionali, il turismo e lo sport L' Enit – Agenzia nazionale del turismo

L'ACI e il CAI

L'amministrazione periferica del turismo

Il turismo e gli enti non territoriali Le associazioni private e il turismo

IL TURISMO IN AMBITO INTERNAZIONALE ED

EUROPEO Organismi internazionali operanti nel turismo. L' Organizzazione mondiale del turismo Le organizzazioni non governative Il diritto europeo e il turismo

##### **MODULO 2 I FINANZIAMENTI E LE AGEVOLAZIONI NEL SETTORE TURISTICO**

##### **UDA 3 I FINANZIAMENTI STATALI E REGIONALI** Dalla legge 488/1992 al Fondo

sviluppo e coesione (FSC) Legge 135/2001 e D. Lgs. 79/2001

Contributi al turismo: D.M. 29 marzo 2012



Il piano strategico per lo sviluppo del turismo Imposta di soggiorno e di sbarco

I Distretti turistici

**U.D. 4 I FINANZIAMENTI DELL'UNIONE EUROPEA** Il turismo nell'Unione europea

L'intervento finanziario europeo: fondamento giuridico e obiettivi prioritari

I Fondi strutturali

Il nuovo quadro politico per il turismo europeo La strategia della programmazione regionale comunitaria

**MODULO 3 LA LEGISLAZIONE IN MATERIA DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI**

**U.D. 5 I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI**

Il Codice dei beni culturali e del paesaggio I beni culturali

I beni paesaggistici Le aree protette

**U.D.6 LA PROTEZIONE E LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI**

Le misure di protezione del bene culturale La valutazione di impatto ambientale (V.I.A.) La conservazione

La tutela indiretta e altre forme di protezione I ritrovamenti e le scoperte

**U.D.7 LA FRUIZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI**

Gli istituti e i luoghi della cultura

La fruizione dei beni culturali di appartenenza pubblica La fruizione dei beni culturali di appartenenza privata L'uso dei beni culturali

La valorizzazione dei beni culturali

### **ABILITÀ:**

Gli obiettivi formativi sono stati quelli di sviluppare nell'allievo gli strumenti di analisi, di valutazione critica e di espressione che lo rendano capace di conoscere e quindi di interagire positivamente con il mondo che lo circonda.

Si possono così definire:

sviluppo delle capacità di comunicazione, acquisizione del senso di responsabilità;

dell'autonomia, della socializzazione;

acquisizione di un habitus professionale;

sviluppo di una visione interdisciplinare del sapere; capacità di interpretare fatti e fenomeni ed esprimere giudizi personali;

comprensione della realtà socio-economica in cui vive. Nelle valutazioni sommative, quindi, dei quadrimestri sono stati analizzati i seguenti fattori: il profitto, il metodo di studio, il comportamento e la partecipazione espressa anche in rapporto alle personali attitudini e capacità.

### **METODOLOGIE:**

L'approccio per problemi prende spunto dalla realtà più vicina agli alunni (la famiglia, la scuola, i rapporti con i compagni) per poi risalire al concetto teorico. Brevi lezioni frontali per la definizione degli argomenti e per le indicazioni di lavoro con frequente ricorso al testo.

Lezioni partecipate attraverso le quali motivare l'alunno alla personalizzazione dell'apprendimento con continuo rimando alla realtà individuale. Discussione guidata nel corso della trattazione con frequenti riferimenti al testo, utile sia per il coinvolgimento diretto degli studenti sia per la puntualizzazione di concetti. Lavori di gruppo. Inoltre, così come stabilito nella



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

programmazione educativo- didattica di classe, per evitare che l'allievo potesse percepire lo studio delle singole discipline come avulso dalle altre branche del sapere, si è proposto lo svolgimento di moduli interdisciplinari; i docenti coinvolti, ciascuno secondo l'ottica della specifica disciplina, aiuteranno gli alunni ad interpretare e capire i contenuti nelle loro innumerevoli sfaccettature

## **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

La verifica serve sempre sia per conoscere il grado di preparazione e di comprensione degli argomenti da parte di ciascun allievo, sia per evidenziare le difficoltà. Deve quindi essere strutturata in modo da includere vari tipi di richieste ed esercizi, da quelli più semplici o il cui analogo è stato presentato in classe, ad altri più impegnativi che rivelino l'effettiva assimilazione dei concetti e la capacità di elaborazione personale dello studente. Le verifiche terranno conto del livello complessivo della classe e delle sue potenzialità, dovendo comunque contemplare necessariamente gli obiettivi finali, cioè una preparazione adeguata per affrontare l'esame di stato. L'apprendimento viene valutato anche in base agli interventi dello studente durante le lezioni e a esercizi svolti in classe e a casa; tali considerazioni da parte dell'insegnante, pur non essendo sempre quantificabili, potranno essere utili ai fini del giudizio complessivo del docente e della proposta di voto finale

## **MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:**

Gli alunni sono stati coinvolti nell'attività di ricerca e di approfondimento. Guida al potenziamento del metodo di studio; Libro di testo; Codice Civile, leggi speciali. Lavagna luminosa; Riviste specializzate; Tecnologie multimediali

## **LIBRI DI TESTO:** Diritto e Legislazione Turistica

Luigi Bobbio Ettore Gliozzi Luciano Oliviero

Scuola & Azienda

## **DISCIPLINA: FRANCESE**

### **COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:**

Consolidamento delle competenze comunicative e linguistiche previste per il quinto anno dell'indirizzo turistico.

Potenziamento dell'uso della lingua francese in contesti quotidiani, culturali e professionali, con particolare riferimento alla microlingua turistica.

Sviluppo delle capacità di comprensione e produzione orale e scritta mediante utilizzo di strutture linguistiche e lessico adeguati a situazioni comunicative di crescente complessità.

Acquisizione di competenze interculturali attraverso l'analisi di aspetti culturali, artistici e professionali relativi ai Paesi francofoni e al settore turistico.

Padroneggiare la lingua per scopi comunicativi. Utilizzare il linguaggio turistico per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.

Presentare servizi o prodotti turistici.

Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale



## **CONOSCENZE O CONTENUTI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI (UdA) TRATTATI:**

### **UDA 1 – Les métiers du tourisme**

Les métiers du tourisme  
Communication professionnelle  
Le CV et la lettre de motivation

### **UDA 2 – Voyages et marketing touristique**

Marketing et promotion touristique  
Produits touristiques  
Organisation et vente du voyage

### **UDA 3 – Patrimoine artistique et culturel**

Tourisme culturel et itinéraires  
Paris et la France  
La Provence et la Normandie  
L'Impressionnisme et les lieux des Impressionnistes  
Parcours artistiques et architecturaux

### **Éducation civique**

Tourisme durable et écotourisme  
Agenda 2030 et durabilité environnementale  
Ville durable

### **Activités et productions**

Réalisation de travaux multimédia  
Création de brochures touristiques  
Présentation d'itinéraires culturels et touristiques

## **ABILITÀ:**

Interazione in lingua straniera in situazioni informali e in contesti professionali.  
Comprensione di testi scritti, orali e multimediali di ambito economico e turistico.  
Produzione di testi orali e scritti per descrivere, riferire e argomentare in ambito turistico.  
Ricerca e trasmissione di informazioni su luoghi turistici.  
Presentazione e proposta di itinerari turistici, siti e monumenti.  
Utilizzo delle nuove tecnologie per la ricerca e l'approfondimento di contenuti turistici.  
Utilizzo del lessico specifico del settore turistico e commerciale.  
Redazione di documenti professionali (CV, lettera di motivazione, e-mail formali).  
Comprensione e produzione di testi coerenti e adeguati al contesto comunicativo.  
Riconoscimento degli elementi storico-artistici e culturali del patrimonio francese.  
Analisi di tematiche legate al turismo sostenibile e alla tutela dell'ambiente.

## **METODOLOGIE:**

Lezione frontale e partecipata.  
Attività dialogate.  
Cooperative learning.  
Esercitazioni individuali e di gruppo.  
Lettura e analisi di testi autentici.  
Ascolto di materiali audio-video.



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

Realizzazione di attività e prodotti multimediali.  
Simulazione di situazioni comunicative in ambito turistico e professionale.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Partecipazione e interazione durante le attività didattiche.  
Interesse e motivazione.  
Impegno e regolarità nello studio.  
Progressione nell'apprendimento.  
Acquisizione di competenze linguistiche e professionali.  
Capacità di rielaborazione personale e utilizzo appropriato del lessico specialistico

## **MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:**

Partecipazione e interazione durante le attività didattiche.  
Interesse e motivazione.  
Impegno e regolarità nello studio.  
Progressione nell'apprendimento.  
Acquisizione di competenze linguistiche e professionali.  
Capacità di rielaborazione personale e utilizzo appropriato del lessico specialistico

## **LIBRI DI TESTO:**

ITINÉRAIRES, Anna Maria Crimi-Domitille Hatuel-ELI EDITIONS  
Labo de Grammaire. Vallacco-Parodi.CIDEB

## **DISCIPLINA: Arte e Territorio**

### **COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:**

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare  
Identificare e applicare le metodologie e le tecniche per la gestione dei progetti  
Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.  
Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici  
Riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse

### **CONOSCENZE O CONTENUTI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI (UdA) TRATTATI:**

Lineamenti di storia dell'arte moderna e contemporanea. Movimenti artistici, personalità e opere significative di architettura, pittura e scultura dal Settecento al Novecento. Materiali, tecniche realizzative dei manufatti artistici e relativa terminologia specifica. Siti di rilevante interesse storico artistico inseriti nel Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco.

### **Modulo 1: Dal Neoclassicismo al Realismo**



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

U.d.A.1 L'Età Neoclassica: una nuova lettura dell'Antico U.d.A.2 L'Età Romantica

U.d.A.3 L'Età del Realismo

**Modulo 2: Impressionismo e post Impressionismo** U.d.A.1 La stagione dell'impressionismo

U.d.A.2 Tendenze post-Impressioniste

**Modulo 3: Precursori dell'espressionismo e Modernismo** U.d.A.1 Alla ricerca di nuove vie: Paul Gauguin e Vincent Van Gogh

U.d.A.2 Edvard Munch: la paura di vivere, tra angoscia e disperazione

U.d.A. 3 Art Nouveau e Modernismo

**Modulo 4: L'esasperazione della forma e l'inizio dell'arte contemporanea**

U.d.A.1 L'espressionismo in Francia, in Germania e in Austria

U.d.A.2 Il Cubismo

U.d.A.3 Futurismo e Astrattismo

U.d.A.4 Arte tra provocazione e sogno

**Modulo 5: La ricerca di nuovi linguaggi**

U.d.A.1 Espressionismo astratto e arte informale U.d.A.2 La Pop Art

UDA interdisciplinare: La legalità, rispetto delle regole e consapevolezza di sé.

## **ABILITÀ:**

Riconoscere le forme espressive dei movimenti studiati e le loro caratteristiche specifiche. Individuare le relazioni tra linguaggi espressivi e specifica realtà storica. Individuare possibili letture pluridisciplinari di opere e fenomeni artistici. Riconoscere ed analizzare i linguaggi espressivi dei singoli artisti, in base ai codici visivi utilizzati.

Descrivere le opere esaminate attraverso un lessico specifico ed una sintassi descrittiva appropriata. Utilizzare i supporti multimediali e audiovisivi per analizzare le opere d'arte.

## **METODOLOGIE:**

Lezione frontale/dialogata

Lezione multimediale (visione di film, documentari, utilizzo della LIM)

Cooperative learning

Attività di ricerca

Discussione - Tecnica del brainstorming

Video lezioni in diretta

Flipped-Classroom

Attività laboratoriali

Esercitazioni

Correzioni collettive

## **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Per la valutazione complessiva degli studenti sono stati considerati i seguenti elementi: Conoscenza degli argomenti disciplinari proposti. Capacità di correlare e contestualizzare le opere d'arte. Capacità di analizzare i manufatti artistici.



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

Conoscenza ed uso corretto del lessico specifico. Interazione e partecipazione al lavoro di classe. Progressione nell'apprendimento e nell'acquisizione di comportamenti idonei. Per i parametri valutativi si è fatto riferimento alle griglie di valutazione fissate nel P.T.O.F. d'Istituto.

## **MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:**

Manuale in adozione e/o espansioni digitali  
Consultazione di siti specializzati nella didattica della Storia dell'arte (Didatticarte)  
Schede predisposte dal docente  
Presentazioni informatiche in Power-point  
Testi integrativi soprattutto come repertori di immagini Video di approfondimento reperiti in rete (Ovo Video Enciclopedia)  
Computer/Videoproiettore/LIM  
Piattaforme: Argo Did up, G-Suite for Education  
App per chat di gruppo  
Posta Elettronica

## **LIBRI DI TESTO:**

Cricco – Di Teodoro – *Itinerario nell'arte*, vol.3, Zanichelli

## **DISCIPLINA: Inglese**

### **COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:**

Saper collocare nel giusto contesto fenomeni e problemi, al di là delle convinzioni culturali proprie e collettive; Saper interpretare correttamente il dato, sia numerico che concettuale, alla luce e nel rispetto dell'unicità e della complessità di ogni fenomeno umano; Saper analizzare un problema con indicazione di dati, relazioni, obiettivi, variabili e vincoli cui è sottoposto; Saper esporre in lingua inglese in modo sufficientemente corretto sotto il profilo sintattico e grammaticale; Saper individuare il rapporto tra particolare e generale; Saper individuare la relazione tra evento e contesto storico; Saper utilizzare i diversi strumenti connessi alle varie discipline; Saper utilizzare le conoscenze acquisite per risolvere casi concreti.

### **CONOSCENZE O CONTENUTI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI (UdA) TRATTATI:**

Conoscere gli argomenti proposti e l'appropriato lessico tecnico e in lingua  
Conoscere le diverse tematiche disciplinari, tra loro collegate  
Acquisire termini, procedure e tecniche relative alle diverse discipline;  
Conoscere nozioni e terminologia tecnico - scientifiche.  
Transportation (air, sea, land); Marketing process; Jobs in tourism; Itineraries and tours; UdA interdisciplinari : -Professioni del turismo e sostenibilità  
- Viaggi e marketing turistico



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## **ABILITÀ:**

Debating opportunities

Developing case studies

Writing a questionnaire

Preparing promotional material

- Reading and understanding interviews and texts
- Speaking with deskmates and to the class
- Listening to specialists
- Writing reports and letters

Applying for a job

Handling an interview

Making projects

- Role playing
- Listening to people in working situations
- Reading advertisements
- Writing a CV
- Writing a cover letter
- Listening to specialists

Giving an oral presentation

Writing a circular letter

Answering tourists' queries

Preparing a description

Planning a short walk

Preparing a tour

- Understanding information about places and cities
- Understanding an itinerary and promotional material
- Describing a region, an artwork, a building



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## **METODOLOGIE:**

Spiegazione dal testo in uso, approfondimenti attraverso ricerche. Lezione frontale e partecipata, flipped classroom, conversazioni, dibattiti, ascolti audio, presentazioni in power point e produzione di altri materiali multimediali, lavori individuali e di gruppo

**CRITERI DI VALUTAZIONE:** La valutazione tiene conto delle competenze raggiunte, nonché degli aspetti relazionali cognitivi e metacognitivi. La valutazione mira a “fotografare” i livelli di crescita umana e culturale raggiunti dagli studenti, anche sul piano della responsabilità personale, dell’impegno, della partecipazione, della capacità di gestire, guidati o in autonomia, il proprio processo di apprendimento.

## **MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:**

Libro digitale, laboratorio multimediale, schede, illustrazioni, video

## **LIBRI DI TESTO:**

Alison Smith, *“Explore Premium”*, Gruppo Editoriale Eli

## **DISCIPLINA:**

### **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

#### **COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell’anno per la disciplina:**

Gli studenti hanno acquisito una consapevolezza adeguata del proprio corpo e delle sue potenzialità, sviluppando competenze motorie, coordinative e condizionali.

Sono in grado di applicare corretti stili di vita orientati al benessere psico-fisico, riconoscendo l’importanza dell’attività fisica nella prevenzione e nel mantenimento della salute.



Hanno maturato capacità di collaborazione, rispetto delle regole e fair play nelle attività sportive individuali e di squadra.

Sanno utilizzare conoscenze teoriche per comprendere il funzionamento del corpo umano in relazione all'esercizio fisico.

### **CONOSCENZE O CONTENUTI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI (UdA) TRATTATI:**

Il corpo umano e le sue funzioni (apparato muscolare, scheletrico e cardiovascolare)

Capacità motorie: forza, resistenza, velocità, flessibilità e coordinazione

Attività sportive individuali e di squadra (regolamenti e fondamentali tecnici)

Educazione alla salute e corretti stili di vita

Alimentazione e attività fisica

Prevenzione degli infortuni e primo soccorso

Il doping: aspetti etici e legali

Attività in ambiente naturale e sicurezza

Attività di orientamento: le professioni legate al mondo dello sport

Ed. Civica: migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile

(Agenda 2030)

### **UDA INTERDISCIPLINARI:**

Salute e Benessere: orientarsi verso stili di vita sani e attivi

Benessere e Performance: sport, salute e cittadinanza attiva

### **ABILITÀ:**

Eeguire esercizi motori con controllo e coordinazione

Applicare schemi motori in situazioni dinamiche e sportive

Partecipare attivamente a giochi di squadra rispettando ruoli e regole

Adottare comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni

Organizzare attività motorie in autonomia

Riconoscere segnali di affaticamento e gestire lo sforzo fisico

Applicare principi di uno stile di vita sano

### **METODOLOGIE:**

Lezioni pratiche in palestra e/o spazi esterni

Lezioni teoriche frontali e partecipate

Lavori di gruppo



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

Cooperative learning  
Problem solving  
Dimostrazioni pratiche  
Discussioni guidate su tematiche di salute e sport

## **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

La valutazione ha tenuto conto di:  
Livello di partecipazione e impegno  
Miglioramento rispetto alla situazione iniziale  
Capacità motorie e prestazioni fisiche  
Conoscenze teoriche acquisite  
Comportamento, rispetto delle regole e collaborazione  
Autonomia e responsabilità nelle attività proposte

## **MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:**

Attrezzature sportive (palloni, tappetini, ostacoli, ecc.)  
Strumenti multimediali (video didattici, presentazioni)  
Schede di lavoro  
Spazi sportivi interni ed esterni

## **LIBRI DI TESTO:**

Libro di testo in adozione presso l'istituto  
Materiali forniti dal docente (dispense, appunti, contenuti digitali)

## **DISCIPLINA: RELIGIONE**

### **COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:**

Il rispetto di se e degli altri, la pace, la giustizia, la convivialità delle differenze, la corresponsabilità, il bene comune, la mondialità e la promozione umana.

### **CONOSCENZE O CONTENUTI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI (UdA) TRATTATI:**

#### **Area Tematica 1: Da Cristo alla Chiesa**

Modulo: La Chiesa Sacramento di Cristo presente nel mondo; I Sacramenti segni visibili dell'amore di Dio

#### **Area Tematica 2: Il cristianesimo alle origini dell'Europa**

Modulo: La caduta dell'Impero Romano; L'attività missionaria alla base dell'unità europea

#### **Area Tematica 3: Una società fondata sui valori cristiani**

Modulo: La solidarietà; Una politica per l'uomo; Un ambiente per l'uomo; Una economia per l'uomo; Il razzismo; La pace

## **ABILITÀ:**



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

Relazionarsi in modo corretto verso il prossimo Accettare le diversità anche in chiave religiosa  
Essere in grado di discutere dal punto di vista etico

## **METODOLOGIE:**

Lezione frontale, dibattiti, riferimento ai documenti e alla Bibbia. Discussione guidata sui materiali e i testi forniti

## **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

## **MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:**

Libro di testo, appunti

## **LIBRI DI TESTO**

A carte scoperte ,Elle Di Ci , Contadini

## **DISCIPLINA: DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**

### **COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:**

Gli studenti, a conclusione del percorso quinquennale, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
- contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.

### **CONOSCENZE O CONTENUTI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI (UdA) TRATTATI:**

Attività del T.O.: Il viaggio - pacchetto turistico;

- Marketing territoriale: Destinazione turistica e

Promozione turistica;

- Comunicazione e Promozione Turistica: la comunicazione aziendale e la comunicazione interna

(Il Budget delle imprese di viaggi e delle imprese ricettive);

- Il lavoro di BUSINESS PLAN: Pianificazione e

Programmazione;

- Marketing Turistico: le politiche tipiche



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

di MKTG del settore turistico.

## **ABILITÀ:**

Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca e comunicare

Sensibilizzare gli alunni ai comportamenti corretti da seguire nel periodo di emergenza sanitaria, aiutandoli a comprendere la situazione del momento e supportandoli con spiegazioni che esulano dalla specifica disciplina, ma ci vedono impegnati come educatori in senso lato.

Sostenere gli allievi nello studio domestico attraverso la semplificazione dei contenuti e la spiegazione degli stessi attraverso modalità sincrone e asincrone, anche individualmente via telefono

Supporto allo studio attraverso materiali didattici differenti, anche multimediali

Favorire negli allievi la capacità autovalutativa e dare loro un riscontro sulle attività svolte, fornendo diverse tipologie di verifica

## **METODOLOGIE:**

Videolezione interattiva

Flipped classroom

Tutoring

Brain storming

Lezione partecipata

Discussione guidata sui materiali e i testi forniti

Cooperative Learning

Correzione collettiva

Correzione individualizzata degli elaborati prodotti

Esercitazioni

## **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

La valutazione ha tenuto conto delle competenze raggiunte, valutando l'andamento e l'efficacia dei processi formativi, degli aspetti relazionali, cognitivi e meta cognitivi che contribuiscono a favorire l'espressione di una valutazione a tutto tondo dei livelli di crescita umana e culturale degli studenti, anche sul piano della responsabilità personale, dell'impegno, della partecipazione, della capacità di gestire, guidato o in autonomia il proprio processo di apprendimento, anche, laddove necessario, modificando precedenti atteggiamenti di scarso interesse e responsabilità. La griglia di valutazione, , sarà quella approvata dal Collegio dei Docenti.

## **MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:**

Libri di testo in adozione e/o espansioni digitali

Video reperiti in rete

Materiali digitali (PPT, PDF, XLS, Pod Cast...)

Esercizi guidati

Mappe interattive

X File audio esplicativi prodotti dalla docente; Audiosintesi dell'UDA registrate dal Manuale Interattivo



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

- X Altro (Presentazioni in Power Point prodotte dalla docente)
- X Letture di Approfondimento ; Casi da Analizzare; Laboratorio di Cittadinanza Attiva

## **LIBRI DI TESTO:**

Tecnica Turistica e Amministrativa-CAMPAGNA GIORGIO - SCELTA TURISMO PIU' - LIBRO MISTO  
CON HUB VOL. 3 + HUB YOUNG + HUB KIT- Tramontana Editore

## **DISCIPLINA: MATEMATICA**

### **COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:**

Per la consapevolezza delle difficoltà di intervento su una classe già alla fine del proprio iter scolastico, il sottoscritto, in parallelo alla trasmissione di contenuti specifici della disciplina, ha perseguito obiettivi didattici generali, soprattutto quelli mirati allo sviluppo delle capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione, sia dei concetti già posseduti, che di quelli via via acquisiti, oltre allo sviluppo di un adeguato spirito critico.

### **CONOSCENZE O CONTENUTI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI (UdA) TRATTATI:**

Funzioni reali a variabile reale (richiami)

Richiami sui numeri reali.

Intervalli, intorno di un punto e punto di accumulazione. Classificazione delle funzioni. Dominio e codominio di una funzione. Positività e negatività di una funzione. Funzioni pari e dispari. Crescenza e decrescenza. Intersezione con gli assi cartesiani.

Limiti di una funzione. Limiti di una funzione. Operazioni sui limiti. Forme indeterminate. Funzioni continue.

Asintoti orizzontali, verticali.

Grafico probabile di una funzione. (semplici funzioni polinomiali e funzioni razionali fratte) .

La derivata di una funzione. il concetto di derivata; derivate fondamentali;  
teoremi sul calcolo delle derivate.

Lo studio delle funzioni

Lo studio di una funzione e le derivate (semplici funzioni polinomiali e funzioni razionali fratte)

### **ABILITÀ:**

Valutare il comportamento di una funzione nell'intorno di un punto e all'infinito e trovarne gli eventuali asintoti; Riconoscere funzioni infinitesime e infinite; Riconoscere le principali proprietà delle funzioni continue; Riconoscere i tipi di discontinuità;

Calcolare la derivata di una funzione applicando le regole di derivazione;

Stabilire quando una funzione cresce oppure decresce; Determinare i punti di massimo e di minimo di una funzione e trasferire questi concetti a situazioni problematiche concrete;

Rappresentare graficamente una funzione

individuandone caratteristiche fondamentali.

### **METODOLOGIE:**



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

La lezione, quasi sempre, è stata frontale e dialogata per permettere una conoscenza più organica della disciplina. Di ogni argomento sono stati svolti numerosi esempi per una migliore acquisizione dei contenuti e per migliorare le proprie capacità tecnico- operative.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Per la valutazione del rendimento scolastico, in riferimento agli obiettivi cognitivi e comportamentali, secondo quanto stabilito nel PTOF, il C.d.C adotta i seguenti criteri: Interazione e partecipazione al lavoro di classe; motivazione ed interesse; impegno. Progressione nell'apprendimento e nell'acquisizione di comportamenti idonei al raggiungimento degli obiettivi

### **MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:**

Libri di testo

Schede predisposte dal docente Materiale didattico di supporto Computer/Videoproiettore/LIM

### **LIBRI DI TESTO:**

Autori: M. Bergamini - A. Trifone – Graziella Barozzi Titolo: Matematica.rosso 4 - 2 Ed.

Casa editrice: Zanichelli

## **DISCIPLINA: SPAGNOLO**

### **COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:**

Padroneggiare la lingua per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);

Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici; Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;

Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

### **CONOSCENZE O CONTENUTI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI (UDA) TRATTATI:**

Comprar billetes en Internet

Transportes y medioambiente

Viajes y actividades-ofertas y reservas

Agencia de viajes

Presentar una ciudad o un pueblo

Organizar un recorrido por una ciudad

Organizar o proponer circuitos



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

Los cruceros: turismo de lujo sobre el mar  
Los derechos del viajero  
Las directrices del ámbito turístico  
Ciudades e islas de España: Tapas- flamenco- corrida  
Madrid- Barcelona  
Islas Canarias- islas Baleares  
El Marketing  
Ofertas de trabajos  
Escribir un curriculum vitae  
La entrevista de trabajo  
La Carta de presentación de un CV

## **ABILITÀ:**

Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche; Comprendere testi scritti ed orali di ambito economico/turistico e di attualità; Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti utilizzando il linguaggio turistico; Riassumere oralmente un testo di attualità/turismo nelle linee essenziali, dimostrando di saper utilizzare un lessico specifico;  
Produrre testi diversificati in ambito turistico o di attualità; Tradurre in LS brevi testi redatti in italiano relativi ad argomenti turistici e viceversa;  
Usare consapevolmente strategie comunicative efficaci.

## **METODOLOGIE:**

Lezioni frontali, didattica laboratoriale, cooperative learning, role playing, problem solving  
Videolezione interattiva, Flipped classroom, Lezione partecipata  
Discussione guidata sui materiali e i testi forniti, Esercitazioni, Correzione collettiva  
Correzione individualizzata degli elaborati prodotti

## **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

La valutazione si è basata sugli aspetti comunicativi della lingua in situazioni reali.  
Partecipazione attiva e costante al percorso formativo e didattico; capacità di utilizzare in modo autonomo e adeguato le conoscenze e le competenze acquisite; impegno profuso rispetto all'acquisizione dei contenuti e all'impostazione metodologica

## **MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:**

Libri di testo in adozione e/o espansioni digitali  
Video reperiti in rete- Materiali digitali (PPT, PDF, XLS, Pod Cast...)  
Esercizi guidati



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## ***LIBRI DI TESTO:***

¡Buen viaje! Editore: ZANICHELLI -Autore: LAURA PIEROZZI

## **DISCIPLINA: STORIA**

- La Belle époque
- L'età giolittiana.
- La Prima Guerra Mondiale.
- La Rivoluzione russa.
- Il dopoguerra in Italia e la salita al potere del Fascismo.
- La crisi del 1929 e il New Deal di Roosevelt.
- Totalitarismi e dittature in Europa.
- Lo stalinismo.
- La Seconda Guerra Mondiale.
- Antisemitismo e Shoah.
- La Resistenza in Italia.
- La nascita della Repubblica
- La Guerra Fredda

UDA: La legalità, rispetto delle regole e consapevolezza di sé.

Educazione Civica:

Storia: L'Unione europea e i rapporti internazionali.

## **COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:**

- Saper individuare cause e conseguenze di un evento storico
- Saper distinguere e mettere in relazione i diversi aspetti di un evento storico complesso.
- Saper analizzare in modo essenziale documenti e testi.
- Saper leggere nel presente i segni di continuità o di rottura con il passato, confrontando idee ed istituzioni in modo critico.
- Saper comprendere ed usare il linguaggio storiografico.
- Saper utilizzare strumenti e metodi della ricerca storica.
- Saper individuare parallelismi tra singoli eventi.



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## **ABILITÀ:**

- Saper utilizzare metodi, concetti e strumenti per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società.
- Saper cogliere relazioni di analogia e differenza.
- Saper operare collegamenti tra le varie epoche.
- Saper riconoscere l'importanza storica di fenomeni culturali attuali e antichi e confrontarli tra loro. - Saper adoperare concetti interpretativi e un lessico specifico.

## **METODOLOGIE:**

- |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Lezione dialogata partecipativa</li><li>• Discussione guidata sui materiali e i testi forniti.</li><li>• Cooperative Learning.</li><li>• Metodi attivi: ricerca, consultazione di fonti e di documenti storici.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Webquest.</li><li>• Flipped classroom.</li><li>• Debate.</li><li>• Sviluppo di mappe concettuali.</li><li>• Uso di video – documentari.</li><li>• Problem solving.</li></ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

## **MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:**

- Libro di testo.
- Dispense fornite dal docente.
- Presentazioni realizzate tramite il software Power Point.
- Lavagna Interattiva Multimediale.

## **LIBRI DI TESTO:**

Iannaccone-Carnero "Il tesoro della letteratura" vol. 3 Giunti-Treccani

## **DISCIPLINA: ITALIANO**

### **COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:**

Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.



Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali.

Individuare il significato di un testo e riconoscere le sue strutture fondamentali

Contestualizzare nelle linee generali i testi analizzati Esprimere il proprio pensiero in forma sufficientemente chiara e corretta.

Produrre semplici testi di varia tipologia, argomentando in modo semplice ma funzionale

Formulare giudizi critici fondati sulle conoscenze e sulle abilità acquisite

## **CONOSCENZE O CONTENUTI DISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI (UdA) TRATTATI:**

### **Il secondo Ottocento:**

L'epoca e le idee. L'età del Positivismo. Giosuè Carducci. La Scapigliatura. Il Naturalismo. E. Zola. G. Flaubert. Il Verismo. L. Capuana. G. Verga. Il simbolismo di C. Baudelaire. Il Decadentismo. O. Wilde. Huysmans. Dostoevskij.

### **Il primo Novecento**

L'epoca e le idee. Il Decadentismo italiano. G. Pascoli. G. D'Annunzio I. Svevo. L. Pirandello. La poesia crepuscolare. G. Gozzano. Il Futurismo. Giuseppe Ungaretti. U. Saba. E. Montale. L'Ermetismo. S. Quasimodo. G. Leopardi, precursore del "male di vivere" novecentesco.

### **Il secondo Novecento**

L'epoca e le idee. Il Neorealismo. E. Morante. C. Pavese. I. Calvino. P. Pasolini. Raccontare la Shoah. Primo Levi.

**UDA:** La legalità: rispetto delle regole e consapevolezza di sé.

### **Educazione Civica:**

- Gli abusi sul web, nuove dipendenze.

Tipologie testuali conformi alla prima prova degli esami di maturità: Tipologia A - B - C

## **ABILITÀ:**

Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.

Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.

Individuare l'originalità dello stile e dei temi di un autore.

## **METODOLOGIE:**

- |                                                                                                                                                                                |                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Lezione dialogata partecipativa</li><li>• Discussione guidata sui materiali e i testi forniti</li><li>• Cooperative Learning</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Webquest</li><li>• Flipped classroom</li><li>• Debate</li></ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

I criteri presi in considerazione per la valutazione della produzione orale e scritta riguardano la conoscenza degli argomenti, la capacità di analisi e sintesi, l'acquisizione del linguaggio specifico, la capacità di giudizio critico. Inoltre, si è tenuto conto dell'impegno, della frequenza, del grado di responsabilità e del livello di partecipazione.

Per le griglie di valutazione si è fatto riferimento alle griglie fissate nel P.T.O.F. d'Istituto.

## **MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:**

- Libro di testo.
- Dispense fornite dal docente.
- Presentazioni realizzate tramite il software Power Point.
- Lavagna Interattiva Multimediale.

## **LIBRI DI TESTO:**

Iannaccone-Carnero "Il tesoro della letteratura" vol. 3 Giunti-Treccani



## **L. MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL**

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni, non avendo potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso dei loro docenti per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi a due moduli delle discipline non linguistiche (DNL) nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali, hanno comunque pianificato e svolto il programma di Arte e territorio insieme al docente di Lingua Inglese.

**Materie coinvolte: ARTE E TERRITORIO / LINGUA INGLESE**

## **M. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

La **valutazione** ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle studentesse e degli studenti; ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli alunni, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze. La valutazione è coerente con il PTOF di Istituto, con la personalizzazione dei percorsi e con le Linee guida di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n. 89. È effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti.

L'Esame di maturità nella Scuola Secondaria di Secondo Grado verifica i livelli di apprendimento conseguiti da ciascun candidato in relazione alle conoscenze, abilità e competenze proprie di ogni indirizzo di studi. In base all' O.M. 54 del 26 marzo 2026 sono ammessi a sostenere l'esame di maturità in qualità di candidati interni:

a) gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie in possesso dei seguenti requisiti:

- i. frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fermo restando quanto previsto dall'articolo 14, comma 7, del decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122, e s.m.i.;
- ii. partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove predisposte dall'INVALSI;
- iii. svolgimento delle attività di formazione scuola-lavoro secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio;
- iv. iv. votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi. Nel caso di valutazione del comportamento pari a sei decimi, ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo del d. lgs. 62/2017, il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio dell'esame di maturità. La definizione della tematica oggetto dell'elaborato viene effettuata dal consiglio di classe nel corso dello scrutinio finale; l'assegnazione dell'elaborato ed eventuali altre indicazioni ritenute utili, anche in relazione a tempi e modalità di consegna, vengono comunicate al candidato entro il giorno successivo a quello in cui ha avuto luogo lo scrutinio stesso, tramite comunicazione nell'area riservata del registro elettronico, cui accede il singolo studente con le proprie credenziali. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

di discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame di maturità. Nel caso di valutazione del comportamento inferiore a sei decimi, il consiglio di classe delibera la non ammissione all'esame di maturità;

In sede di scrutinio finale, la valutazione degli studenti è effettuata dal consiglio di classe. Ai sensi dell'art. 37, comma 3, del Testo unico, in caso di parità nell'esito di una votazione, prevale il voto del presidente. Gli esiti degli scrutini con la sola indicazione, per ogni studente, della dicitura "ammesso" e "non ammesso" all'esame, ivi compresi i crediti scolastici attribuiti ai candidati, sono pubblicati, distintamente per ogni classe, solo e unicamente nell'area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono tutti gli studenti della classe di riferimento. I voti in decimi riferiti alle singole discipline sono riportati, oltre che nel documento di valutazione, anche nell'area riservata del registro elettronico cui può accedere il singolo studente mediante le proprie credenziali personali.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo;
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale;
- i risultati delle prove di verifica;
- il livello di competenze dell'Insegnamento dell'Educazione Civica acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.
- In riferimento all'esperienza generale degli studenti, ai criteri di valutazione si aggiungono:
  - la capacità organizzativa;
  - lo spirito di collaborazione con i compagni nello svolgimento delle consegne;
  - il senso di responsabilità e l'impegno;
  - la presenza regolare;
  - la partecipazione attiva;
  - la capacità di sostenere un discorso nello specifico contesto comunicativo;
  - la correttezza dei contenuti.
- In riferimento agli elaborati, con particolare attenzione al rispetto delle consegne:
  - la puntualità e la regolarità nella consegna degli elaborati richiesti;
  - la cura nell'esecuzione;
  - i contenuti;
  - la correttezza.



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

In base all' art. 11 co.1 dell' O.M. 54 del 26 marzo 2026, il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. I consigli di classe attribuiscono il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017.

**Tabella A - Attribuzione del credito scolastico (integrato dal comma 2 – bis, L.150/2024)**

| Media dei voti  | Fasce di credito III<br>ANNO | Fasce di credito IV<br>ANNO | Fasce di credito V<br>ANNO |
|-----------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| $M < 6$         | -                            | -                           | 7-8                        |
| $M = 6$         | 7-8                          | 8-9                         | 9-10                       |
| $6 < M \leq 7$  | 8-9                          | 9-10                        | 10-11                      |
| $7 < M \leq 8$  | 9-10                         | 10-11                       | 11-12                      |
| $8 < M \leq 9$  | 10-11                        | 11-12                       | 13-14                      |
| $9 < M \leq 10$ | 11-12                        | 12-13                       | 14-15                      |

Indicatori percentuali per l'assegnazione del punteggio nell'ambito della banda di oscillazione:

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A) Assiduità alla frequenza scolastica: (X% di assenza)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- 0,40 con assenze comprese tra <math>0 \leq X \leq 10</math> %</li><li>- 0,30 con assenze comprese <math>10 &lt; X \leq 20</math> %</li><li>- 0,20 con assenze comprese <math>20 &lt; X \leq 25</math> %</li><li>- 0,10 con assenze maggiori <math>X &lt; 25</math> %</li></ul> <p>* per tutti coloro che hanno superato il monte orario previsto dalla normativa e in deroga sono rientrati al di sotto della soglia del 25%</p> |
| <b>B) Partecipazione e impegno al dialogo-educativo e alle attività complementari ed integrative così suddiviso:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- 0,40 partecipazione interessata, attiva e responsabile alle proposte curriculari;</li><li>- 0,30 partecipazione interessata e responsabile alle proposte curriculari;</li><li>- 0,20 partecipazione interessata alle proposte curriculari;</li><li>- 0,10 partecipazione alle attività curriculari;</li></ul>                                                              |
| <b>C) 0,20 Certificazioni rilasciate da enti esterni accreditati e riconosciuti dal MIUR (Crediti formativi)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

Non si dà luogo ad attribuzione di credito scolastico per gli anni in cui l'alunno non consegue la promozione alla classe successiva.

NOTA 1: per  $M \leq 6$  il valore massimo della banda di oscillazione è assegnato in base agli indicatori percentuali suindicati la cui somma complessiva deve essere superiore a 0,60;

NOTA 2: la media  $M$  i cui valori decimali ( $X$ ) sono minori o uguali a 0,50 l'attribuzione del valore massimo della banda di oscillazione è assegnato solo se la somma  $S$  degli indicatori percentuali è uguale o superiore a 0,60 fermo restando che il voto di comportamento assegnato sia pari o superiore a nove decimi ;

NOTA 3: per la media  $M$  i cui valori decimali ( $X$ ) sono maggiori di 0,50 l'attribuzione del valore massimo della banda di oscillazione è assegnato indipendentemente dagli indicatori percentuali suindicati fermo restando che il voto di comportamento assegnato sia pari o superiore a nove decimi ;

Per gli alunni che, in sede di scrutinio conclusivo di giugno, abbiano riportato la sospensione del giudizio, l'attribuzione del credito sarà effettuata nello scrutinio finale dopo il superamento delle prove del debito, assegnando il minimo punteggio della banda di oscillazione.

B) Le attività integrative e complementari devono essere debitamente accertate dal C.d.C

C) il punteggio previsto dagli indicatori percentuali sarà assegnato dal C.d.C con le usuali procedure di votazioni all'unanimità o a maggioranza.



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## N. COMPOSIZIONE COMMISSIONE D'ESAME

In relazione all'ordinanza del Ministero n. 54 del 26 marzo 2026, recante *"Esami di maturità per l'anno scolastico 2025/2026"*, che, all'art.12, comma 1, così recita: **Presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie sede di esame di Stato sono costituite commissioni d'esame, una ogni due classi, presiedute da un presidente esterno all'istituzione scolastica e composte da due membri esterni e, per ciascuna delle due classi abbinate, da due membri interni appartenenti all'istituzione scolastica sede di esame** e all'art. 12 comma 2, lett. A, così recita: **"i commissari sono designati tra i docenti appartenenti al consiglio di classe, titolari dell'insegnamento, sia a tempo indeterminato che a tempo determinato"** e lett. B, così recita: **"salvo casi eccezionali e debitamente motivati, il docente che insegna in più classi terminali può essere designato per un numero di commissioni/classi non superiore a due e appartenenti alla stessa commissione, al fine di consentire l'ordinato svolgimento di tutte le operazioni collegate all'esame di maturità"**, il Consiglio di Classe, ai sensi dell'art.12 commi 1 e 2 e 17 del citato D.M. n. 54 del 26 marzo 2026, nella seduta del 1/04/2026 ha deliberato di designare come commissari interni, in numero di 2, i seguenti docenti e le corrispondenti materie:

| DOCENTE          | MATERIA           |
|------------------|-------------------|
| Arciello Rosaria | Italiano          |
| Milano Dinella   | Arte e territorio |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## **O. PROVE D'ESAME**

### **PRIMA PROVA**

Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

### **SECONDA PROVA**

La disciplina oggetto della seconda prova scritta, in relazione all' O.M. 54 del 26 marzo 2026 è Discipline Turistiche Aziendali .

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, co. 4 del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Per l'anno scolastico 2025/2026, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali del vigente ordinamento, sono individuate dal D.M. n. 29 del 29 gennaio 2026, n.13.

Negli istituti professionali del vigente ordinamento, la seconda prova non verte su discipline ma sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati. Pertanto, la seconda prova d'esame degli istituti professionali del vigente ordinamento è un'unica prova integrata, la cui parte ministeriale contiene la "cornice nazionale generale di riferimento" che indica:

- a. la tipologia della prova da costruire, tra quelle previste nel Quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164);
- b. il/i nucleo/i tematico/i fondamentale/i d'indirizzo, scelto/i tra quelli presenti nel suddetto Quadro, cui la prova dovrà riferirsi.

Nei percorsi di secondo livello dell'istruzione professionale che fanno riferimento al previgente ordinamento, la seconda prova d'esame è costituita da una prima parte nazionale della traccia, inviata tramite plico telematico, e da una seconda parte elaborata dalle commissioni, in coerenza con quanto previsto dai quadri di riferimento di cui al d.m. 769 del 2018. Pertanto, le commissioni:

- predispongono la seconda parte della seconda prova tenendo conto del piano dell'offerta formativa della scuola;



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

- in sede di riunione preliminare definiscono le modalità organizzative per lo svolgimento della prova, che può essere svolta lo stesso giorno o il giorno successivo tenendo conto della specificità dell'indirizzo e della disponibilità di attrezzature e laboratori. Le modalità organizzative e gli orari di svolgimento sono immediatamente comunicati alla scuola e ai candidati il giorno della prima prova;

- il giorno stabilito per lo svolgimento della seconda parte della seconda prova, elaborano il testo della parte di loro competenza tenendo in debito conto i contenuti e la tipologia della parte nazionale della traccia.

La commissione d'esame tiene conto, altresì, del percorso di studio personalizzato (PSP) formalizzato nel patto formativo individuale (PFI), privilegiando tipologie funzionali alla specificità dell'utenza.

## **COLLOQUIO**

Il colloquio è disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del d.lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). A tal fine la commissione d'esame tiene conto anche delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente di cui all'articolo 1, comma 30, della legge 13 luglio 2015, n. 107.

Il colloquio si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio, anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona.

Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato.

Inoltre, il colloquio verifica le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, e alle linee guida di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2024, n. 183, come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. Infine, nell'ambito del colloquio, viene effettuata la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte.



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali e la dimensione pluridisciplinare e interdisciplinare. Nella conduzione del colloquio, la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali per i licei e delle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali.

Ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo, del d.lgs. 62 del 2017, nel caso in cui il candidato interno abbia riportato, in sede di scrutinio finale, una valutazione del comportamento pari a sei decimi, il colloquio ha altresì a oggetto la trattazione dell'elaborato di cui all'art. 3, lettera a), sub iv.

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62/2017.

La commissione/classe dispone di venti punti per la valutazione del colloquio. La commissione/classe procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione/classe, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all'allegato A.



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

| INDICATORI GENERALI                                                                                                                                                                                   | DESCRITTORI (MAX 60 pt) |                                                                                  |                                                             |                                                            |                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                       | 10                      | 8                                                                                | 6                                                           | 4                                                          | 2/0                             |
| Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo                                                                                                                                                   | efficaci e puntuali     | nel complesso efficaci e puntuali                                                | parzialmente efficaci e poco puntuali                       | confuse ed impuntuali                                      | del tutto confuse ed impuntuali |
|                                                                                                                                                                                                       | 10                      | 8                                                                                | 6                                                           | 4                                                          | 2/0                             |
| Coesione e coerenza testuale                                                                                                                                                                          | complete                | adeguate                                                                         | parziali                                                    | mediocri                                                   | scarsa/assente                  |
|                                                                                                                                                                                                       | 10                      | 8                                                                                | 6                                                           | 4                                                          | 2/0                             |
| Ricchezza e padronanza lessicale                                                                                                                                                                      | presente e completa     | adeguate                                                                         | poco presente e parziale                                    | mediocri                                                   | scarsa/assente                  |
|                                                                                                                                                                                                       | 10                      | 8                                                                                | 6                                                           | 4                                                          | 2/0                             |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura                                                                                             | completa; presente      | adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente | parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale | mediocri (con imprecisioni e molti errori gravi); mediocri | scarsa/assente; scarse/assenti  |
|                                                                                                                                                                                                       | 10                      | 8                                                                                | 6                                                           | 4                                                          | 2/0                             |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali                                                                                                                                    | presenti                | adeguate                                                                         | parzialmente presenti                                       | mediocri                                                   | scarsa/assente                  |
|                                                                                                                                                                                                       | 10                      | 8                                                                                | 6                                                           | 4                                                          | 2/0                             |
| Espressione di giudizi critici e valutazione personale                                                                                                                                                | presenti e corrette     | nel complesso presenti e corrette                                                | parzialmente presenti e/o parzialmente corrette             | mediocri e/o scorrette                                     | scarsa/assente                  |
| <b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>                                                                                                                                                                       |                         |                                                                                  |                                                             |                                                            |                                 |
| INDICATORI SPECIFICI                                                                                                                                                                                  | DESCRITTORI (MAX 40 pt) |                                                                                  |                                                             |                                                            |                                 |
|                                                                                                                                                                                                       | 10                      | 8                                                                                | 6                                                           | 4                                                          | 2/0                             |
| Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) | completo                | adeguato                                                                         | parziale/incompleto                                         | mediocri                                                   | scarsa/assente                  |
|                                                                                                                                                                                                       | 10                      | 8                                                                                | 6                                                           | 4                                                          | 2/0                             |
| Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici                                                                                                          | completa                | adeguata                                                                         | parziale                                                    | scarsa                                                     | assente                         |
|                                                                                                                                                                                                       | 10                      | 8                                                                                | 6                                                           | 4                                                          | 2/0                             |
| Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)                                                                                                                   | completa                | adeguata                                                                         | parziale                                                    | scarsa                                                     | assente                         |
|                                                                                                                                                                                                       | 10                      | 8                                                                                | 6                                                           | 4                                                          | 2/0                             |
| Interpretazione corretta e articolata del testo                                                                                                                                                       | presente                | nel complesso presente                                                           | parziale                                                    | scarsa                                                     | assente                         |
| <b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>                                                                                                                                                                      |                         |                                                                                  |                                                             |                                                            |                                 |
| <b>PUNTEGGIO TOTALE</b>                                                                                                                                                                               |                         |                                                                                  |                                                             |                                                            |                                 |

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e interpretazione di un testo argomentativo)

| INDICATORI GENERALI                                                                                       | DESCRITTORI (MAX 60 pt) |                                                                                     |                                                                |                                                               |                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
|                                                                                                           | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo                                                       | efficaci e puntuali     | nel complesso efficaci e puntuali                                                   | parzialmente efficaci e poco puntuali                          | confuse ed impuntuali                                         | del tutto confuse ed impuntuali   |
|                                                                                                           | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Coesione e coerenza testuale                                                                              | complete                | adeguate                                                                            | parziali                                                       | mediocri                                                      | scarsa/assente                    |
|                                                                                                           | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Ricchezza e padronanza lessicale                                                                          | presente e completa     | adeguate                                                                            | poco presente e parziale                                       | mediocri                                                      | scarsa/assente                    |
|                                                                                                           | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | completa;<br>presente   | adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi);<br>complessivamente presente | parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi);<br>parziale | mediocri (con imprecisioni e molti errori gravi);<br>mediocri | scarsa/assente;<br>scarse/assenti |
|                                                                                                           | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali                                        | presenti                | adeguate                                                                            | parzialmente presenti                                          | mediocri                                                      | scarsa/assente                    |
|                                                                                                           | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Espressione di giudizi critici e valutazione personale                                                    | presenti e corrette     | nel complesso presenti e corrette                                                   | parzialmente presenti e/o parzialmente corrette                | mediocri e/o scorrette                                        | scarsa/assente                    |
| <b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>                                                                           |                         |                                                                                     |                                                                |                                                               |                                   |
| INDICATORI SPECIFICI                                                                                      | DESCRITTORI (MAX 40 pt) |                                                                                     |                                                                |                                                               |                                   |
|                                                                                                           | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto                              | presente                | nel complesso presente                                                              | parzialmente presente                                          | mediocri e/o nel complesso scorrette                          | scarsa/assente                    |
|                                                                                                           | 15                      | 12                                                                                  | 9                                                              | 6                                                             | 3/0                               |
| Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti                 | soddisfacente           | adeguata                                                                            | parziale                                                       | mediocri                                                      | scarsa/assente                    |
|                                                                                                           | 15                      | 12                                                                                  | 9                                                              | 6                                                             | 3/0                               |
| Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione              | presenti                | nel complesso presenti                                                              | parzialmente presenti                                          | mediocri                                                      | scarsa/assente                    |
| <b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>                                                                          |                         |                                                                                     |                                                                |                                                               |                                   |
| <b>PUNTEGGIO TOTALE</b>                                                                                   |                         |                                                                                     |                                                                |                                                               |                                   |

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



MIUR

ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

| INDICATORI GENERALI                                                                                                            | DESCRITTORI (MAX 60 pt) |                                                                                     |                                                                |                                                               |                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
|                                                                                                                                | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo                                                                           | efficaci e puntuali     | nel complesso efficaci e puntuali                                                   | parzialmente efficaci e poco puntuali                          | confuse ed impuntuali                                         | del tutto confuse ed impuntuali   |
|                                                                                                                                | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Coesione e coerenza testuale                                                                                                   | complete                | adeguate                                                                            | parziali                                                       | mediocri                                                      | scarsa/assente                    |
|                                                                                                                                | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Ricchezza e padronanza lessicale                                                                                               | presente e completa     | adeguate                                                                            | poco presente e parziale                                       | mediocri                                                      | scarsa/assente                    |
|                                                                                                                                | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura                      | completa;<br>presente   | adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi);<br>complessivamente presente | parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi);<br>parziale | mediocri (con imprecisioni e molti errori gravi);<br>mediocri | scarsa/assente;<br>scarse/assenti |
|                                                                                                                                | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali                                                             | presenti                | adeguate                                                                            | parzialmente presenti                                          | mediocri                                                      | scarsa/assente                    |
|                                                                                                                                | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Espressione di giudizi critici e valutazione personale                                                                         | presenti e corrette     | nel complesso presenti e corrette                                                   | parzialmente presenti e/o parzialmente corrette                | mediocri e/o scorrette                                        | scarsa/assente                    |
| <b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>                                                                                                |                         |                                                                                     |                                                                |                                                               |                                   |
| INDICATORI SPECIFICI                                                                                                           | DESCRITTORI (MAX 40 pt) |                                                                                     |                                                                |                                                               |                                   |
|                                                                                                                                | 10                      | 8                                                                                   | 6                                                              | 4                                                             | 2/0                               |
| Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi | completa                | adeguata                                                                            | parziale                                                       | mediocri                                                      | scarsa/assente                    |
|                                                                                                                                | 15                      | 12                                                                                  | 9                                                              | 6                                                             | 3/0                               |
| Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione                                                                                   | presente                | nel complesso presente                                                              | parziale                                                       | mediocri                                                      | scarsa/assente                    |
|                                                                                                                                | 15                      | 12                                                                                  | 9                                                              | 6                                                             | 3/0                               |
| Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali                                                       | presenti                | nel complesso presenti                                                              | parzialmente presenti                                          | mediocri                                                      | scarsa/assente                    |
| <b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>                                                                                               |                         |                                                                                     |                                                                |                                                               |                                   |
| <b>PUNTEGGIO TOTALE</b>                                                                                                        |                         |                                                                                     |                                                                |                                                               |                                   |

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA (D.S.A./B.E.S.)

### TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (DSA/BES)

| INDICATORI GENERALI*                                 | DESCRIPTORI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | PUNTI                                           |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del Testo | Sa produrre un testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali</li> <li>ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace</li> <li>ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato</li> <li>ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto</li> <li>pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente</li> <li>pianificato e organizzato in modo poco funzionale</li> <li>pianificato e organizzato in modo disomogeneo</li> <li>poco strutturato</li> <li>disorganico</li> <li>non strutturato</li> </ul> | 10<br>9<br>8<br>7<br>6<br>5<br>4<br>3<br>2<br>1 |
| Coesione e coerenza Testuale                         | Sa produrre un testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali</li> <li>ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali</li> <li>ben coeso e coerente</li> <li>nel complesso coeso e coerente</li> <li>sostanzialmente coeso e coerente</li> <li>nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi</li> <li>poco coeso e/o poco coerente</li> <li>poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati</li> <li>non coeso e incoerente</li> <li>q del tutto incoerente</li> </ul>            | 10<br>9<br>8<br>7<br>6<br>5<br>4<br>3<br>2<br>1 |
| Ricchezza e padronanza lessicale                     | Utilizza un lessico: <ul style="list-style-type: none"> <li>specifico, articolato e vario</li> <li>specifico, ricco e appropriato</li> <li>corretto e appropriato</li> <li>corretto e abbastanza appropriato</li> <li>sostanzialmente corretto</li> <li>impreciso o generico</li> <li>impreciso e limitato</li> <li>impreciso e scorretto</li> <li>gravemente scorretto</li> <li>del tutto scorretto</li> </ul>                                                                                                                                                                                                  | 10<br>9<br>8<br>7<br>6<br>5<br>4<br>3<br>2<br>1 |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Non valutato</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Non valutato                                                                                            |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali                                                                                                                                    | <p>Dimostra di possedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento</li> <li>informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento</li> <li>informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento</li> <li>informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento</li> <li>sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento</li> <li>conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento</li> <li>conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione all'argomento</li> <li>conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento</li> <li>conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento</li> <li>dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento</li> </ul> | <p>15</p> <p>13,5</p> <p>12</p> <p>10,5</p> <p>9</p> <p>7,5</p> <p>6</p> <p>4,5</p> <p>3</p> <p>1,5</p> |
| Espressione di giudizi critici e valutazioni personali                                                                                                                                                | <p>Esprime giudizi e valutazioni personali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>approfonditi, critici e originali</li> <li>approfonditi e critici</li> <li>validi e pertinenti</li> <li>validi e abbastanza pertinenti</li> <li>corretti anche se generici</li> <li>limitati o poco convincenti</li> <li>limitati e poco convincenti</li> <li>estremamente limitati o superficiali</li> <li>estremamente limitati e superficiali</li> <li>inconsistenti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>15</p> <p>13,5</p> <p>12</p> <p>10,5</p> <p>9</p> <p>7,5</p> <p>6</p> <p>4,5</p> <p>3</p> <p>1,5</p> |
| <b>INDICATORI SPECIFICI*</b>                                                                                                                                                                          | <b>DESCRITTORI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>PUNTI</b>                                                                                            |
| Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetta tutti i vincoli posti nella consegna in modo puntuale e corretto</li> <li>Rispetta tutti i vincoli posti nella consegna in modo corretto</li> <li>Rispetta quasi tutti i vincoli posti nella consegna in modo corretto</li> <li>Rispetta i più importanti vincoli posti nella consegna in modo corretto</li> <li>Rispetta la maggior parte dei vincoli posti nella consegna in modo corretto</li> <li>Rispetta solo alcuni dei vincoli posti nella consegna</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p>                                         |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo parziale o inadeguato</li> <li>Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo parziale e inadeguato</li> <li>Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo quasi del tutto inadeguato</li> <li>Non rispetta la consegna</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>                                                                 |
| Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici | <p>Comprende il testo in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>corretto, completo ed approfondito</li> <li>corretto, completo e abbastanza approfondito</li> <li>corretto e completo</li> <li>corretto e abbastanza completo</li> <li>complessivamente corretto</li> <li>incompleto o impreciso</li> <li>incompleto e impreciso</li> <li>frammentario e scorretto</li> <li>molto frammentario e scorretto</li> <li>del tutto errato</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> |
| Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa analizzare il testo in modo articolato, completo e puntuale</li> <li>Sa analizzare il testo in modo articolato e completo</li> <li>Sa analizzare il testo in modo articolato e corretto</li> <li>Sa analizzare il testo in modo corretto e abbastanza articolato</li> <li>Sa analizzare il testo in modo complessivamente corretto</li> <li>L'analisi del testo risulta parziale o imprecisa</li> <li>L'analisi del testo risulta parziale e imprecisa</li> <li>L'analisi del testo è molto lacunosa o scorretta</li> <li>L'analisi del testo è molto lacunosa e scorretta</li> <li>L'analisi del testo è errata o assente</li> </ul>                                           | <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> |
| Interpretazione corretta e articolata del testo                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta il testo in modo critico, ben articolato, ampio e originale</li> <li>Interpreta il testo in modo critico, ben articolato e ampio</li> <li>Interpreta il testo in modo critico e approfondito</li> <li>Interpreta il testo in modo abbastanza puntuale e approfondito</li> <li>Interpreta il testo in modo complessivamente corretto</li> <li>Interpreta il testo in modo superficiale o impreciso</li> <li>Interpreta il testo in modo superficiale e impreciso</li> <li>Interpreta il testo in modo scorretto o inadeguato</li> <li>Interpreta il testo in modo scorretto e inadeguato</li> <li>Interpreta il testo in modo errato/ Non interpreta il testo</li> </ul> | <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> |
|                                                                                                   | PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ___/100                                                                                    |
|                                                                                                   | PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ___/ 20                                                                                    |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento)

## TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo (DSA/BES)

| INDICATORI GENERALI*                                 | DESCRIPTORI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | PUNTI                                           |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | Sa produrre un testo: <ul style="list-style-type: none"><li>ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali</li><li>ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace</li><li>ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato</li><li>ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto</li><li>pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente</li><li>pianificato e organizzato in modo poco funzionale</li><li>pianificato e organizzato in modo disomogeneo</li><li>poco strutturato</li><li>disorganico</li><li>non strutturato</li></ul> | 10<br>9<br>8<br>7<br>6<br>5<br>4<br>3<br>2<br>1 |
| Coesione e coerenza testuale                         | Sa produrre un testo: <ul style="list-style-type: none"><li>ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali</li><li>ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali</li><li>ben coeso e coerente</li><li>nel complesso coeso e coerente</li><li>sostanzialmente coeso e coerente</li><li>nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi</li><li>poco coeso e/o poco coerente</li><li>poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati</li><li>non coeso e incoerente</li><li>del tutto incoerente</li></ul>              | 10<br>9<br>8<br>7<br>6<br>5<br>4<br>3<br>2<br>1 |
| Ricchezza e padronanza lessicale                     | Utilizza un lessico: <ul style="list-style-type: none"><li>specifico, articolato e vario</li><li>specifico, ricco e appropriato</li><li>corretto e appropriato</li><li>corretto e abbastanza appropriato</li><li>sostanzialmente corretto</li><li>impreciso o generico</li><li>impreciso e limitato</li><li>impreciso e scorretto</li><li>gravemente scorretto</li><li>del tutto scorretto</li></ul>                                                                                                                                                                                                  | 10<br>9<br>8<br>7<br>6<br>5<br>4<br>3<br>2<br>1 |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | <ul style="list-style-type: none"> <li>non valutato</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Non valutato                                                                                            |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali                                        | <p>Dimostra di possedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento</li> <li>informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento</li> <li>informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento</li> <li>informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento</li> <li>sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento</li> <li>conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento</li> <li>conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione all'argomento</li> <li>conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento</li> <li>conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento</li> <li>dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento</li> </ul> | <p>15</p> <p>13,5</p> <p>12</p> <p>10,5</p> <p>9</p> <p>7,5</p> <p>6</p> <p>4,5</p> <p>3</p> <p>1,5</p> |
| Espressione di giudizi critici e valutazioni personali                                                    | <p>Esprime giudizi e valutazioni personali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>approfonditi, critici e originali</li> <li>approfonditi e critici</li> <li>validi e pertinenti</li> <li>validi e abbastanza pertinenti</li> <li>corretti anche se generici</li> <li>limitati o poco convincenti</li> <li>limitati e poco convincenti</li> <li>estremamente limitati o superficiali</li> <li>estremamente limitati e superficiali</li> <li>inconsistenti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>15</p> <p>13,5</p> <p>12</p> <p>10,5</p> <p>9</p> <p>7,5</p> <p>6</p> <p>4,5</p> <p>3</p> <p>1,5</p> |
| <b>INDICATORI SPECIFICI*</b>                                                                              | <b>DESCRITTORI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>PUNTI</b>                                                                                            |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                             |                                                                                                                                                                            |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa individuare in modo preciso e puntuale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo</li> </ul>                                 | 20 |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa individuare in modo preciso e abbastanza puntuale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto</li> </ul>             | 18 |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa individuare in modo corretto e preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo</li> </ul>                                 | 16 |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa individuare in modo corretto e abbastanza preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo</li> </ul>                      | 14 |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa individuare in modo corretto e abbastanza preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo</li> </ul>                      | 12 |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa individuare in modo complessivamente corretto la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto</li> </ul>                 | 10 |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa individuare in modo complessivamente corretto la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto</li> </ul>                 | 8  |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua in modo parziale o impreciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo</li> </ul>                                    | 6  |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua in modo parziale e impreciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo</li> </ul>                                    | 4  |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua in modo lacunoso o confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo</li> </ul>                                      | 2  |
| Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa produrre un testo argomentativo efficace, coerente e incisivo, con un uso appropriato dei connettivi</li> </ul>                  | 10 |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa produrre un testo argomentativo efficace e coerente, con un uso appropriato dei connettivi</li> </ul>                            | 9  |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa produrre un testo argomentativo coerente e organico, con un uso appropriato dei connettivi</li> </ul>                            | 8  |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa produrre un testo argomentativo coerente e organico, con un uso appropriato dei connettivi</li> </ul>                            | 7  |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa produrre un testo argomentativo abbastanza coerente e organico, con un uso sostanzialmente appropriato dei connettivi</li> </ul> | 6  |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa produrre un testo argomentativo abbastanza coerente e organico, con un uso sostanzialmente appropriato dei connettivi</li> </ul> | 5  |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa produrre un testo argomentativo complessivamente coerente e abbastanza appropriato nell'uso dei connettivi</li> </ul>            | 4  |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce un testo argomentativo complessivamente coerente e abbastanza appropriato nell'uso dei connettivi</li> </ul>                | 3  |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce un testo argomentativo parzialmente coerente o con uso impreciso dei connettivi</li> </ul>                                  | 2  |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce un testo argomentativo parzialmente coerente o con uso impreciso dei connettivi</li> </ul>                                  | 1  |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce un testo argomentativo non del tutto coerente e con uso impreciso dei connettivi</li> </ul>                                 |    |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce un testo argomentativo incoerente o con uso scorretto dei connettivi</li> </ul>                                             |    |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce un testo argomentativo incoerente e con uso scorretto dei connettivi</li> </ul>                                             |    |
|                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Produce un testo argomentativo del tutto incoerente e con un uso errato dei connettivi</li> </ul>                                   |    |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                              |                                                                                                       |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione | • Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti, ampi e originali | 10             |
|                                                                                              | • Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti e ampi            | 9              |
|                                                                                              | • Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi, congruenti e ampi             | 8              |
|                                                                                              | • Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi e congruenti                   | 7              |
|                                                                                              | • Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi e congruenti                   | 6              |
|                                                                                              | • Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali complessivamente precisi e congruenti | 5              |
|                                                                                              | • Per sostenere l'argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali o superficiali                  | 4              |
|                                                                                              | • Per sostenere l'argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali imprecisi                       | 3              |
|                                                                                              | • Per sostenere l'argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali o inadeguati                   | 2              |
|                                                                                              | • Per sostenere l'argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali e inadeguati                   | 1              |
|                                                                                              | • L'argomentazione non è supportata da riferimenti culturali                                          |                |
|                                                                                              | <b>PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)</b>      | <b>___/100</b> |
|                                                                                              | <b>PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE</b>                                                          | <b>___/ 20</b> |

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento)

## TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità (DSA)

| INDICATORI GENERALI*                                 | DESCRITTORI                                                                      | PUNTI |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | Sa produrre un testo:                                                            |       |
|                                                      | • ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali | 10    |
|                                                      | • ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace                         | 9     |
|                                                      | • ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato                         | 8     |
|                                                      | • ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto                         | 7     |
|                                                      | • pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente                         | 6     |
|                                                      | • pianificato e organizzato in modo poco funzionale                              | 5     |
|                                                      | • pianificato e organizzato in modo disomogeneo                                  | 4     |
|                                                      | • poco strutturato                                                               | 3     |
|                                                      | • disorganico                                                                    | 2     |
|                                                      | • non strutturato                                                                | 1     |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>                                                                              | <b>Sa produrre un testo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali</li> <li>ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali</li> <li>ben coeso e coerente</li> <li>nel complesso coeso e coerente</li> <li>sostanzialmente coeso e coerente</li> <li>nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi</li> <li>poco coeso e/o poco coerente</li> <li>poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati</li> <li>non coeso e incoerente</li> <li>del tutto incoerente</li> </ul>                                                                                                                                | 10<br>9<br>8<br>7<br>6<br>5<br>4<br>3<br>2<br>1    |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza un lessico:</li> <li>specifico, articolato e vario</li> <li>specifico, ricco e appropriato</li> <li>corretto e appropriato</li> <li>corretto e abbastanza appropriato</li> <li>sostanzialmente corretto</li> <li>impreciso o generico</li> <li>impreciso e limitato</li> <li>impreciso e scorretto</li> <li>gravemente scorretto</li> <li>del tutto scorretto</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10<br>9<br>8<br>7<br>6<br>5<br>4<br>3<br>2<br>1    |
| <b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>non valutato</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Non valutato                                       |
| <b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>                                        | <b>Dimostra di possedere:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento</li> <li>informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento</li> <li>informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento</li> <li>informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento</li> <li>sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento</li> <li>conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento</li> <li>conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento</li> </ul> | 15<br>13,5<br>12<br>10,5<br>9<br>7,5<br>6<br>3-4,5 |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Espressione di giudizi critici e valutazioni personali                                                         | <p>Esprime giudizi e valutazioni personali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• approfonditi, critici e originali</li> <li>• approfonditi e critici</li> <li>• validi e pertinenti</li> <li>• validi e abbastanza pertinenti</li> <li>• corretti anche se generici</li> <li>• limitati o poco convincenti</li> <li>• limitati e poco convincenti</li> <li>• estremamente limitati o superficiali</li> <li>• estremamente limitati e superficiali</li> <li>• inconsistenti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>15</p> <p>13,5</p> <p>12</p> <p>10,5</p> <p>9</p> <p>7,5</p> <p>6</p> <p>4,5</p> <p>3</p> <p>1,5</p> |
| INDICATORI SPECIFICI*                                                                                          | DESCRIPTORI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | PUNTI                                                                                                   |
| Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa produrre un testo pertinente, nel completo rispetto della traccia, con titolo ed eventuale parafrase coerenti, efficaci e originali</li> <li>• Sa produrre un testo pertinente, nel completo rispetto della traccia, con titolo ed eventuale parafrase coerenti ed efficaci</li> <li>• Sa produrre un testo pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase coerenti</li> <li>• Sa produrre un testo pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase complessivamente coerenti</li> <li>• Sa produrre un testo pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase adeguati</li> <li>• Produce un testo complessivamente pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase abbastanza adeguati</li> <li>• Produce un testo poco pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase inappropriati</li> <li>• Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase inadeguati</li> </ul> | <p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>              |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale paragrafazione scorretti</li><li>• Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale paragrafazione completamente errati o assenti</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                     |
| Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato, organico e personale</li><li>• Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato e organico</li><li>• Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e articolato</li><li>• Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e abbastanza articolato</li><li>• Sviluppa la propria esposizione in modo complessivamente lineare e ordinato</li><li>• Sviluppa la propria esposizione in modo non sempre chiaro o ordinato</li><li>• Sviluppa la propria esposizione in modo poco chiaro e disordinato</li><li>• Sviluppa la propria esposizione in modo confuso e disorganico</li><li>• Sviluppa la propria esposizione in modo del tutto confuso e disorganico</li></ul> | 10<br>9<br>8<br>7<br>6<br>5<br>4<br>3<br>2 – 1      |
| Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza riferimenti culturali precisi, articolati, ampi e originali</li><li>• Utilizza riferimenti culturali precisi, articolati e ampi</li><li>• Utilizza riferimenti culturali validi, articolati e precisi</li><li>• Utilizza riferimenti culturali abbastanza articolati e precisi</li><li>• Utilizza riferimenti culturali complessivamente corretti e articolati</li><li>• Utilizza pochi riferimenti culturali e non sempre precisi</li><li>• Utilizza pochi riferimenti culturali e alquanto imprecisi</li><li>• Utilizza scarsi e approssimativi riferimenti culturali</li><li>• Non inserisce riferimenti culturali</li></ul>                                                                                                     | 20<br>18<br>16<br>14<br>12<br>10<br>8<br>6<br>4 – 2 |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                              |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>PUNTEGGIO TOTALE (Ind.tori generali: MAX 60 punti – Ind.tori specifici: MAX 40 punti)</b> | <b>___/100</b> |
| <b>PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE</b>                                                 | <b>___/ 20</b> |

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento)

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA DI Discipline Turistiche aziendali

| INDICATORI                    | DESCRITTORI                                                                                                                                                                                                                                                                      | VALUTAZIONE                                                         | PUNTEGGIO  | PUNTEGGIO OTTENUTO |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|--------------------|
| Conoscenza                    | Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina                                                                                                                                                                                            | <b>Ottima</b>                                                       | <b>5</b>   |                    |
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Adeguate</b>                                                     | <b>4</b>   |                    |
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Sufficiente</b>                                                  | <b>3</b>   |                    |
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Scarsa</b>                                                       | <b>2</b>   |                    |
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Gravemente insufficiente</b>                                     | <b>1</b>   |                    |
| Competenza                    | Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi dell'approva, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione | <b>Ottima</b>                                                       | <b>8</b>   |                    |
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Adeguate</b>                                                     | <b>6/7</b> |                    |
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Parzialmente adeguate</b>                                        | <b>5</b>   |                    |
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Sufficiente</b>                                                  | <b>4</b>   |                    |
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Scarsa</b>                                                       | <b>3</b>   |                    |
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Insufficiente</b>                                                | <b>2</b>   |                    |
| Completezza dello svolgimento | Completezza nello svolgimento dell'attività, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico-grafici prodotti                                                                                                                                           | <b>Pienamente corretta/coerente e completa</b>                      | <b>4</b>   |                    |
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Sufficientemente corretta/coerente e nel complesso esaustiva</b> | <b>3</b>   |                    |
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Parzialmente corretta/coerente e incompleta</b>                  | <b>2</b>   |                    |
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Non corretta/coerente e parziale</b>                             | <b>1</b>   |                    |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                     |                                                                                                                                                                |         |   |  |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|--|
| Correttezza nel linguaggio e capacità argomentativa | Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici | Buona   | 3 |  |
|                                                     |                                                                                                                                                                | Adeguaa | 2 |  |
|                                                     |                                                                                                                                                                | Scarsa  | 1 |  |

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE BES, DSA, D.A. CURRICOLARE – ECONOMIA AZIENDALE

| INDICATORI DI PRESTAZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                           | DESCRIPTORI DI LIVELLO DI PRESTAZIONE                                                                                                                                                                                                                                                         | PUNTEGGIO | PUNTEGGIO ASSEGNATO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------|
| <b>Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.</b>                                                                                                                                                                                                                       | <b>Ottimo/buono: Dimostra di conoscere in modo corretto e completo i nuclei tematici della disciplina.</b>                                                                                                                                                                                    | <b>4</b>  |                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Discreto: Dimostra di conoscere in modo adeguato i nuclei tematici della disciplina.                                                                                                                                                                                                          | 3         |                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Sufficiente: Dimostra di conoscere in modo non approfondito, ma accettabile i nuclei tematici della disciplina                                                                                                                                                                                | 2,5       |                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Insufficiente: Dimostra di conoscere solo parzialmente i nuclei tematici della disciplina ed evidenzia lacune.                                                                                                                                                                                | 1-2       |                     |
| Padronanza delle competenze tecnico- professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/ scelte effettuate / procedimenti utilizzati nella loro risoluzione. | Ottimo/buono: redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa usando con padronanza la strumentalità appresa. Motiva le scelte proposte in modo adeguato.                | 6         |                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Discreto: redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato parzialmente i vincoli presenti nella situazione operativa usando con padronanza la strumentalità appresa. Motiva in modo sintetico o parziale le scelte proposte. | 4-5       |                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Sufficiente: redige i documenti richiesti rispettando i vincoli presenti nella situazione operativa usando la strumentalità appresa.                                                                                                                                                          | 3,5       |                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Insufficiente: redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa usando la strumentalità appresa.                                                                                                                                  | 0,5-3     |                     |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

|                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                               |       |                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------|
| Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.                                             | Ottimo/buono: costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.                                                       | 6     |                      |
|                                                                                                                                                                 | Discreto: costruisce un elaborato corretto e completo.                                                                                                                        | 4-5   |                      |
|                                                                                                                                                                 | Sufficiente: costruisce un elaborato che non presenta errori.                                                                                                                 | 3,5   |                      |
|                                                                                                                                                                 | Insufficiente: costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi.                                                                                             | 0,5-3 |                      |
| Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici. | Ottimo/buono: coglie le informazioni presenti nella traccia, effettuando i giusti collegamenti tra gli argomenti. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico. | 4     |                      |
|                                                                                                                                                                 | Discreto: coglie le informazioni presenti nella traccia effettuando idonei collegamenti tra gli argomenti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.     | 3     |                      |
|                                                                                                                                                                 | Sufficiente: coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.                      | 2,5   |                      |
|                                                                                                                                                                 | Insufficiente: coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e adeguato.                          | 0-2   |                      |
| PUNTEGGIO FINALE                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                               |       | /20 <sub>ESIMI</sub> |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE SANDRO PERTINI

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

| Indicatori                                                                                                                                                                                          | Livelli | Descrittori                                                                                                                                                                                                                                             | Punti       | Punteggio |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio                                                                                                              | I       | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.                                                                                                                       | 0.50 - 1    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | II      | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.                                                                                                             | 1.50 - 2.50 |           |
|                                                                                                                                                                                                     | III     | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.                                                                                                                                                   | 3 - 3.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | IV      | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.                                                                                                                                 | 4 - 4.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | V       | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.                                                                                                                 | 5           |           |
| Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera) | I       | Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.                                                                                                      | 0.50 - 1    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | II      | È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.                                                | 1.50 - 2.50 |           |
|                                                                                                                                                                                                     | III     | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.                 | 3 - 3.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | IV      | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.                              | 4 - 4.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | V       | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore. | 5           |           |
| Capacità di argomentare in modo critico e personale                                                                                                                                                 | I       | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.                                                                                                                                           | 0.50 - 1    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | II      | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.                                                                                                                                  | 1.50 - 2.50 |           |
|                                                                                                                                                                                                     | III     | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.                                                                                                                                 | 3 - 3.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | IV      | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.                                                                                                                               | 4 - 4.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | V       | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.                                                                                                                     | 5           |           |
| Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio                                                                                        | I       | Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.                                                                                                                                              | 0.50 - 1    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | II      | Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.                                                                                                                     | 1.50 - 2.50 |           |
|                                                                                                                                                                                                     | III     | Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.                                                                                                                | 3 - 3.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | IV      | Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.                                                                                                    | 4 - 4.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | V       | Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.                                                                                                            | 5           |           |
| Punteggio totale della prova                                                                                                                                                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                         |             |           |



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE **SANDRO PERTINI**

codice meccanografico Istituto: **NAIS07900T**



MIUR

ISTITUTO PROFESSIONALE: SOCIO SANITARIO & ODONTOTECNICO NARC07901R  
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO: TURISMO & AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING NATN079012  
LICEI: SCIENZE UMANE Opzione ECONOMICO SOCIALE & SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE NAPM079019

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 13/05/2026.

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

| COMPONENTE           | DISCIPLINA                       | FIRMA |
|----------------------|----------------------------------|-------|
| Rubino Ida           | Inglese                          |       |
| Leocata Carmelina    | Francese                         |       |
| Bolino Caterina      | Spagnolo                         |       |
| Arciello Rosaria     | Italiano-Storia                  |       |
| Milano Dinella       | Arte e Territorio                |       |
| Polito Vincenzo      | Religione                        |       |
| Castiello Antonietta | Sostegno                         |       |
| Bova Pasquale        | Matematica                       |       |
| Emolo Carolina       | Geografia Turistica              |       |
| Cristallo Emilio     | Discipline turistiche aziendali  |       |
| Vassante Vincenzo    | Diritto e legislazione turistica |       |
| Piccirilli Clarice   | Scienze motorie                  |       |

IL COORDINATORE/LA COORDINATRICE

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Prof.

Prof.ssa Adele Mormile

Alunni: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_